毛詩重言

毛詩重言

詩以長言詠歎為體故重言視他經為多而重言之不取義者為尤多或同字而其義迥別或字異音同而義則比附此正例也故輯為上篇兼取義者有專字者也或取引伸之義者也而其以音為重則一也故輯為中篇其或單詞即同重言者此例雖他經所有然檀弓曰輪焉奐焉左傳曰湫乎攸乎其語例亦有如詩者茲據傳箋正義亦或以例推之故輯為下篇一見者先之屢見者次之字

異義同者又次之則上中二篇之所同也下篇出自創獲各以其句例之同者類聚爲皃子彥侗校補九十七事各從其類附之所引證佐出自手集者什一餘皆資之陳碩甫詩毛氏傳疏碩甫初名煥今名奐江蘇長洲人束修自厲造次必于儒者年尙少于我不見者二十年矣道光庚戌安邱王筠

上篇

關關 周南關雎傳曰和聲也釋詁關關音聲和也廣韻廿七刪作二鳥和鳴玉篇作關關和鳴

也或爲唷棨此後起之專字

蟄蟄 螽斯宜爾子孫蟄蟄兮傳和集也

僮僮 采蘩被之僮僮傳竦敬也射義注引作童童廣雅童童盛也蓋出三家詩說文分童僮爲二今人亦然而與說文相反據此言之以不必分也

脫脫 野有死麕舒而脫脫兮傳舒遲也儒行鄭注又必舒而脫脫焉集韻十四泰蛻蛻舒遲兒蓋後作之專字

耿耿 柏舟耿耿不寐傳猶儆儆也廣雅耿耿警警不寐也儆警一字蓋即合經傳而釋之楚詞遠遊夜耿耿而不寐兮王逸注耿一作炯哀時命作炯炯耿磬炯疊韻

棣棣 柏舟威儀棣棣傳富而閒習也孔子閒居引作逮逮

虺虺 終風虺虺其靁傳暴若震靁之聲虺虺然商之仲虺漢書古今人表作仲罍樂顚作器或從大罍會意邪罍古雷字虺屬假借

養養 二子乘舟中心養養傳養養然憂不知所定案蕩漾說文作漾瀁養養蓋瀁瀁也故曰不知所定穆天子傳中心翔翔郭注憂無濟也無濟亦不定之謂瀁翔二字同從羊聲

委委 君子偕老傳委委者行可委曲蹤迹也佗佗者德平易也案召南羔羊傳委蛇行可從迹也蹤字古所無疏又但云行可委曲是蹤迹皆衍文委蛇而長言之即是委委佗佗韓詩委委佗佗德之美皃

奔奔 鶉之奔奔鵲之彊彊傳曰鶉則奔奔鵲則彊彊然箋申之曰言其居有常匹飛則相隨之貌韓詩章句則曰奔奔彊彊乘匹之貌案此兩說判然毛鄭言鶉鵲尚勝于宣姜韓氏則謂宜姜直是鳥獸也乘匹者通淫之別名夏官牧師云仲春通淫校人云春執駒後鄭曰春通淫之時駒弱為其乘匹傷之是也然毛韓皆適得一偏鶉之性淫無鳥不交故俗評謂鶉為鳥中之娼鵲則匹偶有常詩蓋言鳥乃無知之物故有奔奔如鶉者然仍有彊彊如鵲者不料人之無良如鶉而不如鵲也儒者多不知物情故但以文義求之左傳引作賁賁表記[illegible]作姜姜高注呂覽賁色不純也引詩鶉之賁賁蓋別自一說

彊彊 見上文

猗猗 淇奧綠竹猗猗傳美盛皃案即猗儺也說見雙聲疊韻說亦見下儺

敖敖 碩人碩人敖敖傳長皃其借敖敖爲驁驁者見中篇

孽孽 碩人庶姜孽孽傳盛飾爾雅孽孽戴也郭注頭戴物此義與毛傳同韓詩作巘巘云長皃呂覽過理稽注引同則與頎頎敖敖同義

蚩蚩 氓氓之蚩蚩傳敦厚之皃

晏晏 氓言笑晏晏傳和柔也

旦旦 氓信誓旦旦傳信誓旦旦然箋中之日言其懇惻款誠說文引作悬悬蓋出三家詩乃後起之專字表記引此詩釋文云字林作悬悬釋訓晏晏旦旦悔爽忒也釋文云旦本或作悬

靡靡 黍離行邁靡靡傳猶遲遲也玉篇彳部㣆㣆猶遲遲也今作靡案㣆乃後作之專字

陽陽 王風君子陽陽傳無所用其心也疏引史記稱晏子御意氣陽陽今史記作揚揚載見龍旂陽陽見下

爰爰 兔爰有兔爰爰傳綏意韓詩爰爰發㣆之皃頑甫曰縱當作縱

檻檻 大車大車檻檻傳車行聲也六帖引作檻檻或出三家詩然亦後作之專字說文不收

啍啍 大車啍啍傳重遲之皃此

與采芑戎車焞焞蓋同戎車乘車同用小車詩云大車者壘車之別名也周禮巾車大夫乘墨車何劭公注昭二十五年公羊傳引禮曰大夫大車蓋飾車欲後故名曰大夾

膠膠

風雨雞鳴膠膠傳猶喈喈也案喈膠雙聲段氏曰廣韻引詩雞鳴嘐嘐蓋出三家詩

驕驕

齊甫田維莠驕驕法言引作喬喬蓋與翹翹錯薪同意

令令

盧令令傳纓環聲正義曰此言鈴鈴下言環錡鈴鈴即是環錡發之狀案孔氏意謂令是鈴之借字說文引作獜獜說曰健也蓋三家詩義

唯唯

敝笱其魚唯唯傳出入不制箋行相隨順之兒韓詩作遺遺玉篇遞遞魚行相隨

薄薄

載驅載驅薄薄傳疾驅聲也

休休

蟋蟀良士休休傳樂道之心大學其心休休焉釋文曰尚書傳曰樂善也鄭注尚書云寬容兒何休注公羊云美大之兒案孔何二說與詩傳近

鑿鑿

揚之水白石鑿鑿傳鮮明兒

湑湑

唐之杕杜其葉湑湑傳枝葉不相比也案與下文踽踽傳無所親也

呼憖然裳裳者華傳既訓湑為盛兒本備二章又訓菁菁為葉盛兒則湑湑亦當同言木尚有枝葉反興人無兒弟也

居居 唐之羔裘自我人居居傳懷惡不相親比之兒釋訓居居究究惡也

究究 羔裘自我人究究傳猶居居也

鄰鄰 車鄰有車鄰鄰傳眾車聲也釋文鄰亦作轔五經文字轔詩本亦作鄰文選藉田賦注引毛詩作轔轔後作之専字

渠渠 權輿於我乎夏屋渠渠傳云夏大也然則渠渠大兒也廣雅渠渠盛也屋既大求有不美盛者是亦一義引伸也箋云猶勤勤也則主秦君禮意言之蓋以渠勑同聲故立此說然別自成義

牂牂 東門之楊其葉牂牂傳牂牂然盛兒易林革之大有南山之楊其葉將將異之兌亦云惟作華葉為異知三家詩有作將將者

欒欒 素冠棘人欒欒兮傳瘠兒呂覽任地篇高注引同說文引作臠臠則專字也

沃沃 隰有萇楚天之沃沃傳壯佼也

譙譙 鴟鴞予羽譙譙傳殺也

脩脩 鴟鴞予尾脩脩

傳倣也說文無脩字段氏引諸書本或作修修或作脩脩案脩脩雙聲脩䐹則曡韻說文䐹乾魚尾搜搜也引周禮腒䐹今本作䐹同是言尾借䐹或可不必有專字作倏也

慆慆

東山慆慆不歸傳言久也竊疑為滔滔之借字蟋蟀日月其慆傳慆過也盍亦猶此

几几

狼跋赤舄几几傳絇皃說文己部引作己己手部又引作擊擊呂氏讀詩記引崔靈恩集注亦作擊但本章朋與膚尾與几相閒為韻擊則非韻

許許

伐木伐木許許傳柹皃說文引作所所正字也後漢書朱穆傳引作滸滸許滸皆借字

蹲蹲

伐木蹲蹲舞我傳舞皃說文引作壿壿字從土爾雅坎坎壿壿喜也則兼義矣

依依

采薇楊柳依依無傳車舝依彼平林傳依茂木皃韓詩章句依依盛皃

棲棲

六月六月棲棲傳簡閱皃案當作栖說文西或作棲亦恐是後人改玉篇西部但有栖可證

闐闐

采芑振旅闐闐傳入曰振旅復長幼也而不釋闐闐箋曰振旅伐鼓闐闐然則承上伐鼓淵淵

言之孟子嗔然鼓之是也說文嗔盛气也玉篇嗔盛聲皆引詩作嗔嗔然亦是借字闐塡則當是古次借字惟是藉田賦震震塡塡似與孟子合乃李善注引郭璞爾雅注曰闐闐羣行聲也字同采芑而義異鄭箋意者毛傳不釋闐闐即是謂振旅時羣行之聲乎若大魏都賦振旅輈輈李注引蒼頡篇曰輈輈眾車聲也呼斷切今為輈字音田案其字不異何云今為見卹賦及蒼頡篇皆本作輈玉篇輈同轊車聲也說文轟羣車聲也可證讀賦者依采芑而讀加闐遂改其字為輈李善知之而不能改其誤我亦取為闐闐之異文即本賦所云亟性貤繆矣然讀魏都者得吾說而正此字亦不為無益也

焞焞

采芑嘽嘽焞焞傳焞焞盛也漢書韋玄成傳引作嘽嘽推推

龐龐

車攻四牡龐龐傳充實也玉篇驡驡充實蓋出三家詩亦後作之專字

蕭蕭

車攻蕭蕭馬鳴悠悠旆旌傳言不讙譁也雖閒蕭蕭然馬鳴之聲見悠悠然旆旌之狀

悠悠

見上文別見下文及中篇

俟俟

吉日

儦儦俟俟傳趨則儦儦行則俟俟漢書馬融傳注引韓詩作駓駓騃騃西京賦李注引韓詩薛君章句趨曰駓行曰騃說文引作伾伾俟俟俟則用毛本伾音同韓本不知何說馬部駷馬行佗佗也不引詩以字從馬也然別以佗佗形容之佗勇壯也義亦近

閣閣

斯干約之閣閣傳猶歷歷也考工記匠人注引作格格

橐橐

斯干椓之橐橐傳用力也縣篇傳登登用力也橐竝當作用力聲謂築牆之聲橐橐然登登然也廣雅欜欜聲也盡出三家詩然亦形容之詞此與欜聲橐橐同不可泥字生義若因釋文曰本或作柝柝遂謂欜柝通用而以說文欜下引易重門擊欜柝下又引作柝據此為證則柝下所引恐是後人增且謂築牆聲似擊柝聲豈不失音理

殖殖

斯干殖殖其庭傳言平正也

噲噲

斯干噲噲其正箋猶快快也

矜矜

無羊矜矜兢兢傳以言堅彊也

兢兢

見上文別見中篇

瑣瑣

節南山瑣瑣姻亞傳小兒釋訓瑣瑣小也舍人曰計謀褊淺之

兒

蹙蹙 節南山蹙蹙靡所騁箋縮小之兒案當作戚戚考工記戚速也注引春秋傳操之爲己蹙矣知蹙爲後起之專字說文所無釋訓速速蹙蹙惟逑鞠也郭注陋人專祿國侵削然則箋云縮小者卽召旻曰蹙國百里也

京京 正月憂心京京傳憂不去也

仇仇 正月執我仇仇傳猶謷謷也爾雅仇仇敖敖傲也卽釋此經及傳蓋作爾雅者所据毛傳謷作敖也中篇巷巷下有證

蔌蔌 正月蔌蔌方穀傳陋也釋文本或作方有穀非也後漢書注引毛詩速速方穀又引韓詩亦然釋訓速速蹙蹙惟逑鞠也郭注陋人專祿國侵削然則釋訓所釋卽正月詩

浩浩 雨無正浩浩昊天無傳

潝潝 小旻潝潝訿訿傳潝潝然患其上爾雅潝潝訿訿莫供職也漢書劉向傳作歙歙說文言部引翕翕訾訾水部雖有潝然非此義也

伎伎 小弁維足伎伎傳舒兒蓋與祁祁義近玉篇作越越

緝緝 巷伯緝緝翩翩傳緝緝口舌聲翩翩往來兒說文引作咠咠則

專字

翩翩 見上文別見中篇

捷捷 巷伯捷捷幡幡傳捷捷猶緝緝也別見中篇幡幡見下文

好好 巷伯驕人好好傳喜也爾雅旭旭憍也郭音呼老反即同好好匏有苦葉釋文引說文旭讀若好

草草 巷伯勞人草草傳勞心也說見下篇勞心慅兮下及案月出釋文慅七老反則與草同音也

蓼蓼 蓼莪蓼蓼者莪傳長大皃

律律 蓼莪南山律律傳猶烈烈

弗弗 蓼莪飄風弗弗傳猶發發也夏小正拂桐芭傳桐芭始生皃拂拂然也案此與唐棣之華偏其反而蓋同非蓼莪之義然形容之詞但取字音而以意逆志無不得也

契契 大東契契寤歎傳憂苦也釋訓佻佻契契愈遐急也爾雅釋文契契一作挈挈論語有心哉何晏注謂契契然也廣雅絜絜憂也則契契與擊鼓篇契闊相似

粲粲 大東粲粲衣服傳鮮盛皃蓋與蜉蝣采采同粲采雙聲采之俗字作綵及彩

鞙鞙 大東鞙鞙佩璲傳玉皃芄蘭容兮遂兮箋云遂瑞也

桀樨谿璲瑞也又曰繸綬也傳說芄蘭以紳帶又說大東以玉則字本作送可知說文無璲繸二字釋文鞙又作琄爾雅琄琄剌素食也

燕燕 北山或燕燕居息傳安息兒釋訓宴宴尼居息也釋文作燕燕云字又作宴知釋訓即釋北山而汲古刻注疏作宴宴改依専字也宴字與上文言笑晏晏異又燕燕別見下衛

與與 楚茨我黍與與我稷翼翼無傳箋曰與與翼翼蕃廡兒

踖踖 楚茨執爨踖踖傳言爨寍有容也釋訓踖踖敬也玉篇䄍敬也引衛大夫石䄍字雖誤而義不誤漢石經公羊作石踖

彧彧 信南山黍稷彧彧傳茂盛兒玉篇作或或廣韻作稶稶說文𢧵水流也譙敏碑文武彬彧則與論語郁郁乎文哉同義而汗傍曰古論語作戫說文戫有文章也

萋萋 大田有渰萋萋傳雲行兒渰字說文同釋文本又作弇呂覽務本篇作晻漢書食貨志作黤六帖作揜皆借字萋萋惟顏氏家訓引同羣書引皆作淒淒說文渰雨雲兒也淒雨雲起也別見中篇

奕奕

頍弁憂心奕奕傳奕奕然無所薄也棠傳意營營
與北風養養傳近釋訓奕奕憂也別見中篇
青蠅營營青蠅傳往來兒說文交部黽部引逸逸
同言部管小聲也又引作營營或出三家詩
賓之初筵舉醻逸　平平采菽平平左右傳辯治也
逸傳往來次序也　韓詩作便便日閑雅之兒
棠閑當作閑俗作嫺請閑習也爾雅便便辯也論語
便便言鄭注是亦日辯也襄十一年左傳引采菽日便
蕃左右亦是帥從服虔注辯治不絕之兒便番疊韻
連語與重言一也堯典平章書傳作辯章史記作便
程皆可證洪饒王道平平僞孔傳日言辯治史記張
釋之傳引作便便然荀子儒效篇引詩墨子兼愛篇
引書均同今本也孟子施施從外來趙注施施猶篇
篇孫氏音義日篇吡絲切然則篇篇與平平便便竝
同　角弓騂騂角弓傳調利也釋文騂說文作
騂騂弸今說文觲下引詩作觲云用角氏卬便
也嚴鋏橋口當合小徐本及釋文從之作讀若
詩日弸弸所弓不鼓文絲絲角弓絲弸疊韻　絣

綽
角弓綽綽有裕傳寬也

邁邁
白華視我邁邁傳不說也韓詩及說文引竝作怖怖則専字也邁怖曡韻韓詩曰意不說好也說文曰很怒也

漸漸
漸漸之石傳山石高峻說文繫傳引作磛磛節南山之巖巖其傳與本傳大同玉篇有磛礹集韻有磛嵒皆與漸巖同曡韻字也

膴膴
緜周原膴膴傳美也韓詩作腜腜廣雅腜腜肥也

陾陾
緜捄之陾陾傳衆也說文阜部引捄之陾陾手部引亦同嚴鐵橋曰王氏詩考引說文作捄之仍仍列于異字異義蓋厚齋所據本捄下引詩與阜部不同鈞案廣雅衆也一條仍仍登登相連似卽据此詩玉篇則引作陑陑然似是正字廣韻合陑陾陑為一而玉篇分為二恐是希馮本作陑或據詩崇本攻作陾宋人重修玉篇又增陑也

登登
緜築之登登傳用力也蓋謂用力築之以致牆之聲登登然今俗謂堅固曰登登蓋本之此

馮馮
緜削屢馮馮傳削牆鍛屢之聲馮馮然案築牆必削而後平牆固乃有馮馮之聲今人謂

之錚錚馮錚音近

峨峨 棫樸奉璋峨峨傳盛壯也釋文本作俄俄公羊定八年何注引此文釋文曰本又作娥

言言 皇矣崇墉言言傳高大也別見下篇

連連 皇矣執訊連連傳徐也

安安 皇矣攸馘安安無傳蓋猶連連亦衍徐之意又案堯典文思安安後漢書馮衍傳思唐虔之晏晏李注引尚書考靈曜文思晏晏又第五倫傳注引考靈燿作文塞晏晏是知晏晏與燕燕居息義近可通

茀茀 皇矣臨衝茀茀傳彊盛也

仡仡 皇矣崇墉仡仡傳猶言言也說文圪牆高皃引詩崇墉圪圪玉篇全引說文又曰本亦作仡說文仡勇壯也所用者宣六年公羊傳何氏注也魯靈光殿賦張載注引詩作屹屹說文無屹案言巖雙聲言言即巖巖圪仡同音仡仡即圪圪且書曰仡仡勇夫公羊傳曰仡然從乎趙盾而入又單詞同重言之證

逢逢 靈臺鼉鼓逢逢傳和也高注呂覽郭注山海經皆引作韸韸廣雅韸韸聲也說文彭鼓聲也則亦可作彭彭與逢雙聲

懞生民麻麥懞懞傳安生民釋之安安傳
懞懞然茂盛也聲也釋文字又作
淺滿米莽也爾雅作淺淺樊光注引詩亦浮生
作淺淺案說文稃漬米也今詩從米談民
烝之浮浮傳氣也說文引戚行葦戚戚兄弟
作焖爾雅同別見中篇傳乃相親也
熏兒醫公尸來止熏熏傳和說也說卬卷阿
文引公尸來燕醵醵則寄字也傳盛
兒謌卷阿藹藹王多吉士傳猶濟濟也爾雅藹
謌濟濟止也郭注皆賢士盛多之容止
管板府聖管管傳無所依也箋管管然以心自
悆庶讃引詩傳曰悆宦無所依則是所據毛
詩作宦宦也憲板無然悆憲傳猶灌板老
說文悆憂也欣欣也悆欣雙聲夫灌
灌傳猶款款也灌款疊讃釋訓灌灌慆慆憂無告
也說文引爾雅作懽懽戚部日悆宦憂無告也
蕩蕩蕩上亦無傳盭本有而今脫也案釋訓版
版盪盪僻也爾雅訓故鈔毛傳爲多毛今泰人

也而爾雅說五岳首說用周制末說增漢制可謚後
人尊崇其學以為周公孔子所作誑也羨蕩蕩法度
廢壞之兒蓋是時 虘雲漢稻隆疵蟲傳蟲蟲而
傳亾故自說之 熱爾雅燎燎熏也韓詩蟲
鬱隆炯炯說文無炯字釋名疼旱氣疼疼然煩也元
應日疵又作疼說文疵從嶽省聲然則疵疵卽是蟲
而加 滌雲漢滌滌山川傳旱氣也說文引作薇
寸也 薇云艸旱盡也王氏詩考作滌滌皆專
字玉篇引作薇薇云本亦 番崧高申伯番番番傳
作滌廣韻薇草木旱死也 勇武兒柔毛公之
意猶云方叔元老克壯其猶耳秦誓番番艮士秦本
祀隱括其文曰古之人謀黃髮番番則無所過故正
義日番當作解也僞孔傳乃日勇武 訂韓奕川
番番之艮土則襲乇傳而失其韻矣 潯訂訂
傳大 甫韓奕魴鱮市市傳市市然大也易林離
也 甫之中孚日魴鱮誚誚市誚愚韻或出三
家 洸洸江漢武夫洸洸傳武兒邶之谷風傳洸洸
詩 武也爾雅同合人爾雅本作潢潢古文[illegible]

注作衡衡衡堯典之光被漢人用之多作横被也

皋皋 召旻皋皋訿訿傳皋皋頑不知道也

斤斤 執競斤斤其明傳明察也釋訓斤斤明明察也案常武傳云明明然察也然詳釋訓文義以其明即是明明亦斥詞即同重言也

澤澤 載芟其耕澤澤無傳箋云耕之則澤澤然解散孔疏作釋釋爾雅郝郝耕也即釋此詩舍人本作釋釋注曰釋釋衡衡耕解散之意

驛驛 載芟驛驛其達無傳韓詩作繹繹釋訓繹繹生也即釋此詩詩正義引釋訓作驛驛

栗栗 良耜積之栗栗傳衆多也說文引詩積之秩秩栗秩疊韻

伾伾 駉以車伾伾傳有力也案說文伾有力也與傳正同引詩亦同然彼言人此言馬故爲假借詩釋文曰伾字林作駓上文有駓来版釋文曰字林作駓說又見前俟俟下

繹繹 駉以車繹繹釋文曰崔本作驛驛毛傳繹繹善走也釋文走作足是也車攻傳用獄奔足加淳注漢清引徐驛馬有高足中足下足之分是也此與解驛其逵訓異而當參看

祛祛 駉以車祛祛傳彊健也唐石經從衣作袪袪韓詩章句袪去也

烝烝 泮水烝烝皇皇傳烝烝厚也

實實 閟宮實實枚枚傳實實廣大也枚枚礱密也

枚枚 見上

丸丸 殷武松柏丸丸傳易直也案丸丸蓋桓桓之借桓大柱也挺然特立皃

凡一百二十八重言

莫莫 葛覃維葉莫莫傳成就之皃主是刈是濩以立言早麓莫莫葛藟傳施皃主施于條枚以立言其實二義相近廣雅莫莫茂也是也楚茨君婦莫莫傳清靜而敬至也其義絶遠矣蓋是由音取義故詞同而義不合非毛公望文為義也後皆放此

振振 螽斯振振兮傳曰仁厚也麟趾振振公子殷其靁振振君子傳皆云信厚也仁信音形皆近似仁為信訛說文誠信也信誠也然則信厚是兩義言誠信而敦厚也若仁厚則見一義有駜振振鷺傳民羣飛皃

薨薨 螽斯薨薨兮傳衆多也薨

蟲飛薨薨無傳案此承上章蒼蠅而言蟲飛之薨薨傳言百姓之勸勉也案傳詩度眞也箋度猶投也絫特者抒衆壞土盛之以薨而投諸版中是知薨薨者乃投諸版中之聲即雞鳴亦是飛聲出禮諸侯曰薨鄭注薨顛墣之聲是聲乃字之本義集韻十七登引博雅蓊蓊飛也或作猍蓊通作薨今廣雅釋訓猍猍翁蓊飛也玉篇猍蟲飛也蓊猍鳥弄翅也或出三家詩

繩繩

螽斯宜爾子孫繩繩兮傳戒愼也大雅抑子孫繩繩無傳箋曰戒也仍用本傳下武繩其祖武三家詩作愼其祖武繩愼雙聲

夭夭

桃夭桃之夭夭傳夭夭其少壯也說文引作枖枖又引作妖妖廣雅妖妖茂也凱風棘心夭夭傳盛皃

丁丁

兔罝椓之丁丁傳椓杙聲也伐木伐木丁丁傳伐木聲也

翹翹

漢廣翹翹錯薪傳薪皃鴟鴞予室翹翹傳危也案鴞尾有長毛二名曰翹謂其高出也薪之高者謂之翹翹亦高意高則危故又得危義廣雅翹翹衆也疏證謂出三家詩蓋是也然據以駁傳箋則非也傳曰錯雜也不衆

則不雜而翹翹卽因相雜而起薪既衆則犖嶽竝出爭高競長然薪是艸質荊則木質故尤翹翹耳

祁祁

采蘩被之祁祁傳舒遲也韓奕祁祁如雲傳徐靚也大田興雨祁祁傳徐也宋本誤作祈祈七月采蘩祁祁傳衆多也出車采蘩祁祁無傳元鳥來假祁祁箋衆多也

泄泄

雄雉泄泄其羽傳雄雉飛而鼓其翼泄泄然十畝之閒桑者泄泄兮傳多人之兒板無然泄泄傳猶沓沓也孟子引同說文口部引作呭呭言部引作詍詍案隱元年左傳其樂也洩洩當作泄泄洩不是字唐避太宗諱改

雝雝

匏有苦葉雝雝鳴雁傳雁聲和也鹽鐵論引作喈喈鳴鴈玉篇無喈廣韻則有亦後作之專字北征賦雁邕邕以羣翔兮李善注引詩雍雍鳴雁蓼蕭和鸞雝雝無傳思齊雝雝在宮傳和也卷阿雝雝喈喈傳鳳凰鳴也雝有來雝雝鄭箋和也

習習

邶之谷風習習谷風傳和舒兒小雅谷風無傳箋云和調之兒

發發

碩人鱣鮪發發傳盛兒韓詩作鱍鱍說文作鮁鮁淮南說山訓注作潑潑

案此即所謂潑剌魚拌尾嶭也李白詩作跋剌亦同蓼我飄風發發傳疾兒四月無傳

綏綏

有狐有狐綏綏傳匹行兒齊南山雄狐綏綏傳雄狐相隨綏綏然無別失陰陽之匹玉篇引作夊夊

離離

黍離彼黍離離無傳御覽引韓詩薛君章句離離黍兒也釋文云說文作穲今本無玉篇穲長沙云禾把也其訓亦與詩不合湛露其桐其椅其實離離傳垂也韓詩云長兒

陶陶

君子陽陽君子陶陶傳和樂兒清人駟介陶陶傳驅馳之兒

濟濟

載驅四驪濟濟傳美兒楚茨濟濟蹌蹌傳言有容也文王濟濟多士傳多威儀也棫樸濟濟辟王無傳旱麓榛楛濟濟傳衆多也公劉蹌蹌濟濟箋士大夫之威儀也蓋本之楚茨傳清廟泮水皆丘濟濟多士皆無傳載芟載穫濟濟傳難也箋申之曰難者穗衆難進也

溫溫

小苑溫溫恭人傳和柔兒賓之初筵溫溫其恭無傳抑溫溫恭人傳寬柔也

提提

葛屨好人提提傳安諦也楚詞七諫王注引作媞媞爾雅媞媞安也郭注好人

安詳之容說文褆衣厚褆褆若是齊魯韓之異文則是承上章而言也姑附記之小弁歸飛提提傳羣飛

皃廣韻五支狓狓飛皃集韻五支狓或作狓魏都賦狓狓精衛案提者古文假借媞者後起之專字狓狓者同音假借

閑閑

十畝之閑桑者閑閑兮傳閑閑然男女無別往來之皃釋文作閑閑皇矣臨衝閑閑傳動搖也廣雅閑閑盛也

坎坎

伐檀坎坎伐檀兮傳伐檀聲漢石經殘碑作欿欿所用者魯詩要之以聲爲義皆假借字也伐木坎坎鼓我無傳箋曰爲我伐鼓狀坎然說文引作竷竷舞我竷則專字舞字似記憶之誤

肅肅

鴇羽肅肅鴇羽鴻雁肅肅其羽傳並云羽聲也釋文本或作翻翻廣雅云翻翻飛也乃後作之專字又見小篇

厭厭

小戎厭厭良人傳安靜也列女傳引作愔愔諸家校列女傳者謂劉中壘兼用韓魯詩此愔字與釋訓釋文同則外此亦蔣詩也湛露厭厭夜飲傳安也說文引作懕懕釋訓懕懕安也韓詩作愔云和悅之皃皆後起之專字說文無愔載芟厭厭其苗

無傳上文有厭其傑傳曰言傑苗厭然特美也知厭厭與有厭同亦美也

秩秩 小戎秩秩德音傳有知也斯干秩秩斯干傳流行也巧言秩秩大猷傳進知也說文引作𢧁賓之初筵左右秩秩傳秩秩然肅敬也假樂德音秩秩傳有常也

采采 蒹葭蒹葭采采傳猶萋萋也蜉蝣采采衣服傳衆多也猶君章句曰盛兒蒹葭傳曰若蒼盛也蔑蔑猶若蒼也則毛韓同義又兒下篇

交交 黃鳥交交黃鳥小苑交交桑扈傳皆云小兒桑扈交交桑扈無傳箋云猶佼佼飛往來兒

欽欽 晨風憂心欽欽傳思望之心中欽欽然鼓鐘鼓鐘欽欽傳言使人樂進也廣雅欽欽嶜也

楚楚 蜉蝣衣裳楚楚傳鮮明兒說文引作𪓐𪓐楚茨楚楚者茨傳茨棘兒竝下文言抽其棘說之鄭注玉藻齊讀爲楚薺之齊說文齊疾黎也引詩牆有齊與鄭注合王注楚詞引楚楚者薋玉篇薋蒺藜也與王注合蓋三家之異文

沖沖 七月二之日鑿冰沖沖傳鑿冰之意韓詩聲也蓼蕭鞗革沖沖傳亟飾兒

業業

采薇四牡業業傳業業然壯也烝民四牡業業傳言高大也二事同義雲漢兢兢業業傳箋皆曰業業危也常武赫赫業業傳業業然動也二事一義引仲召旻兢兢業業箋業業危也長發有震且業傳業危也是亦單詞即同重言也即震亦然僖公九年公羊傳震之者何猶曰振振然是也

翼翼

文王厥猷翼翼傳恭敬也大明小心翼翼箋恭慎皃烝民小心翼翼無傳常武緜緜翼翼傳翼翼敬也緜作廟翼翼箋廟成則嚴顯翼翼然殷武商邑翼翼箋商邑之禮俗翼翼然信南山疆場翼翼傳讓畔也楚茨我稷翼翼箋蕃庶皃采薇四牡翼翼傳閑也采芑四騏翼翼箋壯健皃案壯健必須閑習否則乏篤矣以上諸義人物不倫且大小不倫然以整齊嚴肅說之可以貫諸經且可知形容之詞以聲為義不可泥字以說之

嘽嘽

采芑戎車嘽嘽傳衆也崧高徒御嘽嘽傳喜樂也常武王旅嘽嘽傳嘽嘽然盛也又四牡嘽嘽駱馬傳喘息之皃惟此用字之本義說文既引於嘽下而疒部痑下又引作痑痑駱

馬玉篇亦同蓋出三家詩悸悸卷佾提提悸悸佾悸悸猶翩翩也賓之初筵威儀悸悸傳失威

儀也瓠葉悸悸瓠葉傳瓠葉兒烈烈蓼我南山烈烈傳烈烈然至難也四月冬日烈烈無傳箋

日猶栗烈也采薇憂心烈烈無傳箋日憂兒黍苗烈烈征師無傳箋日威武兒長發相土烈烈傳威也又

云如火烈烈無傳以經明言如火也此是本義以其烈少也而附此不復人之中篇蹌蹌楚芟

濟濟蹌蹌傳言有咨也公劉蹌蹌濟濟無傳箋日士大夫之威儀也抑抑賓之初筵假樂皆云

威儀抑抑傳前云愼寤也後云美也抑抑抑威儀傳箴也楚語云作懿說文懿尋久而美也聲豐

文王豊豊文王傳勉也崧高豐豐申佾無傳萊齊者勞之俗字初變作豐又加一加文作齊及齋

穆穆文王穆穆文王傳美也假樂穆穆皇皇箋天子穆穆諦侯皇皇離天子穆穆泮水穆穆魯侯均

無傳那穆穆厥難無傳箋穆穆然而美者其樂之音聲濯濯靈臺歷鹿濯濯傳嫉遊也廣雅

濯濯肥也崧高鈎膺濯濯傳光明也殷武濯濯厥靈無傳以為光明固合然文王有聲篇王公伊濯傳濯大也則濯濯亦大也

藐藐 抑聽我藐藐傳藐藐然不入也正義引爾雅藐藐閟也今爾雅作邈邈崧高既成藐藐傳美兒瞻卬藐藐昊天傳大兒箋美兒

緜緜 常武緜緜翼翼傳緜緜靚也靚與靜同釋文緜緜韓詩作民民載芟緜緜其麃無傳釋文又引韓詩作民民云眾兒緜作民者雙聲語轉也猶大學引詩緜蠻作緜蠻矣昭元年左傳是麃是衮說文引作是穮是衮麃穮皆後作之專字麃乃古文假借別見中篇

喤喤 執競鍾鼓喤喤傳和也說文漢書禮樂志風俗通引竝作鍠鍠釋訓鍠鍠樂也其釋文又作韹韹有瞽喤喤厥聲無傳別見中篇

穰穰 執競降福穰穰傳眾也鹽鐵論引作瀼瀼烈祖豐年穰穰無傳

簡簡 執競降福簡簡傳大也那奏鼓簡簡無傳

桓桓 桓桓桓武王序云桓武志也泮水桓桓于征傳桓桓威武兒牧誓尚桓桓鄭注威武也說文引作狟

三體石經同周說季子緜緜
日起起子自日狟狟亦皆假借
芒芒
玄鳥宅殷土芒
芒傳大皃長發
洪水芒
芒無傳

凡四十五重言

詵詵駪駪甡甡
螽斯詵詵兮桑柔甡甡其鹿傳並云
衆多也五經文字兟色巾切見詩玉
篇兟兟衆多皃以字形求之則張參所謂詩蓋卽桑
采三家之異文皇皇者華駪駪征夫傳云衆多之皃
說文兟馬衆多皃此借以言人又釋文云說文作[illegible]
今本無然亦後起之專字晉詩及說文焱部燊下引
詩莘莘征夫廣韻引侁侁征夫玉篇及文選
招魂注引並同但說之曰往來行聲與傳異

揖揖濈濈
螽斯揖揖兮傳會聚也堯典輯五瑞馬融本作
揖曰斂也王肅曰合也要起於聲得義輯者車
與也用為斂輯亦借音也無羊其角濈濈傳聚其角
而息濈濈然御覽引詩作戢戢詩釋文亦曰本或作

戢雖說文有濈吾亦疑為後增玉篇有濈廣韻兼有解無羊釋文亦曰本又作解要皆以戢從水不合攷而從角以與經文比附也搢濈字皆從旨傳又皆說以聚吾以濈不當從水也故類聚以表之且時邁載戢干戈傳曰戢聚也則聚其角仍是引伸之義說文戢藏兵也卽引載戢干戈此由收之戈部故質言之也

殷殷　慇慇

北門憂心殷殷釋文本又作慇正月憂心慇慇傳慇慇然痛也桑柔憂心慇慇無傳釋文兹云又於謹反九歎王注曰隱隱憂也詩云憂心殷殷亦作隱隱

佗佗　施施

蛇蛇

佗佗見前委委下丘中有麻將其來施施傳難進之意顏氏家訓曰韓詩亦重為施施河北毛詩皆云施施江南舊本悉單為施恐為少誤巧言蛇蛇碩言傳淺意也陳碩甫曰蛇蛇與訑訑通傳淺字與公羊傳諓諓善竫言同箌宋潛夫論云淺淺諓靖俾君子忘卽用秦誓也與傳淺字合廣雅諓諓善也則似誤會傳意又案羔羊云委蛇則知佗佗蛇蛇同矣而吾謂施施亦同者詩以麻嗟嗟施為韻以

是知之孟子施施從外來孫氏音義曰施如字張音
怡殆郎讀爲委佗之蛇矣日之行曰[illegible][illegible]見說文而
賈誼服鳥賦庚子日施分文選施作斜則說文日遂
迆衺去之兒正同此義則又匪言畢詞連語同是一
義　　　　　載馳之驪爲攸攸傳遠兒盎卽山川悠
矣　悠悠滺滺遠之謂也黍苗放此黍離悠悠蒼天
傳遠意黍苗悠悠南行傳行兒鴒羽悠悠蒼天巧言
悠悠昊天皆無傳竹竿洪水滺滺傳流兒釋文作浟
浟說文無浟滺字文部攸水行攸攸也郑竹竿當作
攸攸祿不知攸字從水故加水作浟或又加心也棠
釋訪悠遠也此借義也故入之此釋訪又日悠
傷憂思也字從心此當爲正義別人之中篇　　青
　　　拱輿祿竹青菁傳茂盛兒釋文本或作菁菁
青菁菁名之華共業青青傳華落業青青然唐風杕
杜其葉菁菁傳葉盛也釋文本又作青菁者莪傳
盛兒文選注引韓詩作黍黎集顛引作作茟葦棠菁茟
同音然茟從律聲律菁與業菁皆變聲青者古　鑣
文假借菁者後起之專字故不分菁菁入中篇

鑣麃麃儦儦瀌瀌

碩人朱幩鑣鑣傳盛皃說文引同玉篇引作儦儦清人駟介麃麃傳武皃載驅行人儦儦傳衆皃吉日儦儦俟俟說見俟下釋文儦本作麃又作爊角弓雨雪瀌瀌無傳然二章傳曰浮浮猶瀌瀌也則本章當有傳抑或本作麃麃以傳文屢見而略之韓詩外傳作麃麃當從之吾疑說文瀌字乃後人据詩增之

揭揭桀桀孑孑

碩人葭菼揭揭傳長也衆經音義引詩傳褐褐長也蓋卽此文說文褐禾舉出苗也齊風甫田維莠桀桀傳猶驕驕也揭桀音義皆同干旄孑孑干旄傳孑孑干旄之皃蓋亦謂其長也其音又近須有厭其傑見下篇桀傑一字又碩人伯兮借揭爲揭亦見下篇

旁旁傍傍彭彭

清人駟介旁旁疏曰旁旁然不息釋文引王云彊也說文騯馬盛也引詩四牡騯騯玉篇騯騯馬行皃今作彭彭騯雙聲古又疊韻然則說文所稱乃北山之四牡彭彭也其傳曰彭彭然不得息此卽清人疏之所本北山又曰王事傍傍傳曰傍傍然不得已

敦亦同也案淸人麃麃陶陶皆有傳則旁旁亦有傳儦而後佽之故王肅說之以偪與麃麃武兒合玉篇孔疏則與陶陶驅馳之兒合說文云馬盛其本之毛傳與否未可定也載驅行人彭彭傳多兒出車出車彭彭傳四馬兒大明駟騵彭彭無傳烝民四牡彭彭無傳箋云行兒韓奕百兩彭彭無傳駉以車彭彭傳有力有容也御覽引此傳但云有容無有力文案烝民傳曰騤騤猶彭彭也則采薇傳曰騤騤彊也與淸人王肅說合桑柔傳曰騤騤不息也與北山傳合此皆騤騤猶彭彭之證即旁旁傍傍彭彭同字之證也

將將鶬鶬有女同車佩玉將將傳鳴玉而後行終南佩玉將將鼓鍾鼓鍾將將閟宮犧尊將將皆無傳執競磬筦將將傳集也說文引作管磬蹡蹡荀子引作管磬瑲瑲風俗通引作磬管鎗鎗漢書禮樂志引作磬管鏘鏘庭燎鸞聲將將傳鸞鏘聲也釋文本或作鏘鏘文選曹子建應詔詩注引此詩鸞作鑾乃後作之專字說文收之烈祖八鸞鶬鶬傳言文德之有聲也釋文本又作鏘鏘應門將將傳嚴

正也宋廣雅鏘鏘盛也此義可以貫諸經有女同車
終南皆王聲之盛也鼓鍾執競皆樂聲之盛也庭燎
烈祖及中篇之采芑烝民韓奕皆鑾聲之盛也皆主
聲而言也緜詩言應門傳云嚴正則黍苗曰肅肅謝
功箋曰嚴正之皃緜詩曰作廟翼翼箋曰廟成則嚴
顯翼翼然凡皆土木之事是將將與肅肅翼翼同意
惟閟宮言儀尊正義曰將將然盛美要皆主形狀之
盛言也當合中篇瑲瑲一條通考之苟子王劉篇引
詩如霜雪之將　瀰瀰瀰瀰耳耳載槷垂譬瀰瀰傳
將洋云逖詩　　　　　　　　衆也釋文作爾爾
新瑩河水瀰瀰傳盛皃說文有瀰無瀰王篇有瀰無
瀰明足一字兩體沈約安陸昭王碑文注引毛詩河
水瀰瀰然則載槷本作爾新臺本作瀰也地理志引
都詩河水洋洋王篇洋亦瀰字然則洋乃洋之訛閟
宮六譬耳耳傳耳耳然至盛也爾耳聲近釋名與柏
之市曰轄轄耳也縣於左右前後銅魚搖殺之屬耳
耳然也宋劉氏以耳耳形容懸綠下垂之物然則六
譬耳耳當同垂譬爾爾瀰瀰當入中篇以須互證附

此

睘睘惸惸嬛嬛

唐之杕杜獨行睘睘傳無所依也說文引本詩釋文則曰本亦作煢煢正月憂心惸惸傳憂意也釋文惸本或作煢說文有惸無惸閔予小子嬛嬛在疚漢書匡衡傳引作煢煢在疚說文㝌下引作煢煢在㝌哀十六年左傳煢煢余在疚說文嬛下引作嬛嬛在疚周禮太祓注引作嬛嬛余在疚韓詩同然說文無疚案睘惸煢皆借字嬛則後作之專字

肺肺淠淠旆旆茷茷

東門之楊其葉肺肺傳猶沛沛也案肺從巿說文巿艸木盛巿巿然此加肉以表之者隸字難于辨別也小弁萑葦淠淠傳眾也采菽其旂淠淠傳動也生民荏菽旆旆傳旆旆然長也旆字亦從巿出車胡不旆旆傳旟垂皃泮水其旂茷茷傳言有法度也案此六詩三言草木三言旟幟肺旆尚以本義作偏彷淠茷純乎假借卽出車尚合本義而傳曰皃則亦形容之詞總之以聲為義皆是盛而垂也

皇皇煌煌鍠鍠

小雅皇皇者華傳猶煌煌也閟宮皇皇后帝無傳當訓為大大

明檀車煌煌傳明也韓詩外傳作皐皇東門之楊明
星煌煌無傳裳裳者華傳猶堂堂也棠說文裳與常
同廣雅常常盛也則裳裳可知且彼爾維何維常之
華但言常即是常棣下文又云其裴滑兮與有杕之
杜其葉滑滑同詞杜棠一類之物然則常棣之名安
知不以其裳裳而名之此詩所指即是常棣乎假樂
穆穆皇皇無傳箋曰諸侯皇皇泮水烝烝皇皇傳皇
皇美也箋曰皇皇當作雖唯雖雖猶往往也然釋詁
曰唯唯皇皇美也其釋皇皇正同毛傳說文唯美光
也以字從日故曰光亦同毛也惟是經必有雖字即
曰許鄭二君皆本之爾雅則爾雅所本者何經乎案
美之一義可以貫諸經皆美而大之之詞也故煌煌
當入中箱裳裳音　　　　　賓之初筵威儀反反
異而均附之此　反反板板　傳言重慎也韓詩作
販販云善兒執競成儀反反傳雜也潛夫論引作板
板桨執競下文福祿來反此反亦當是反反傳以復
釋反箋以重申傳知是訓反反覆覆重疊加以福祿
因避上文而一言反耳板上帝板板傳反也說文無

板有版釋訓版版盪盪僻也郎釋板蕩二穉也後漢
書叢卓傳注文選辨命論注引詩竝作版版築板板
之義蓋稱畏此反覆故毛公說之以反謂板板卽是
反反也廣雅版版反也亦本之詩及毛傳古人用字
或肯其偏旁或加之偏方如苟子成栩穉阪爲先聖
注日皈與反同彼加乃此加木其訓則一潛夫論所
引之板板亦　出車莇幟央央傳鮮
州此而可解　央央陽陽英英明也六月白旆央央
傳鮮明兒公芊錄引詩帛旆洪英采芑旂旄央央無
傳藏見龍旂陽陽傳言有文章也央陽悠簡蓋同義
戟見又日和鈴央央無傳陳頏甫引穴覽古樂篇其
音英英高注英英和盛之兒與此央央同白芃英英
白雲傳白雲兒韓詩作洪洪射　采芑伐
雄賦天決洪以垂雲蓋用韓詩　淵淵咽咽鼓淵淵
傳鼓聲也有驗鼓咽咽傳鼓節也釋文咽本又作鼗
那鞔鼓淵淵無傳說文引作戮鼓鞉鞉鞉與釋文鼗
同皆後作之尋字　板小子蹻蹻傳蹻兒
淵咽皆古文假借　蹻蹻嬌嬌裕高四牡蹻蹻傳壯

皃酌蹻蹻王之造傳武皃泮水其馬蹻蹻傳言彊盛也又嬌嬌虎臣無傳箋云武皃釋文作蹻云本又作嬌亦作蹻

凡四十八重言　上篇凡二百二十一

中篇

灼灼　桃夭灼灼其華傳華之盛也案詩借灼爲焯也說文灼灸也焯明也引書焯見三有俊心今書亦借灼爲焯

赳赳　兔罝赳赳武夫傳武皃說文赳輕勁有材力也

惙惙　草蟲憂心惙惙傳憂也衛雅說文茲同

曀曀　終風曀曀其陰傳如常陰曀曀然說文日部引終風且曀土部引壇壇其陰據傳言如則當從土日部曀字後人據已誤之毛詩補不閟之說文也一切經音義曀古作壇可證

招招　匏有苦葉招招舟子傳號召之皃

湜湜　谷風湜湜其沚傳湜

渭相入而淸濁異合上句而渾解之箋曰湜湜持正皃說文水淸見底也引作湜湜其止止蓋謂容止故箋謂之持正也玉篇白帖引詩並作止

俁俁

簡兮碩人俁俁傳容皃大也說文俁大也引本詩釋文引韓詩作扈扈云美皃美與大義亦相近釋山曰卑而大扈郭注扈廣也檀弓曰爾毋扈扈爾鄭注扈扈謂太廣然則扈本有廣大之義要之俁是正字與扈疊韻遂借之耳文棨麔虛麌麐豩稷與與傳雖不同而音同則義亦近

浼浼

新臺河水浼浼說文引同毛傳平地也韓詩作浘浘云盛皃吳都賦注引韓詩亹亹水流進皃浘亹同聲盛卽此詩集韻潤與浼同說文瀏水流浼浼皃是謂詩借浼浼爲潤潤也

活活

碩人北流活活傳流也說文水流聲也

濊濊

碩人施罟濊濊傳施之水中說文兩引同別本一作泧又引作濊作濊蓋俗改馬融曰魚罔目大豁豁也

漣漣

氓泣渧漣漣無傳伐檀河水清且漣猗傳風行水成文曰漣爾雅釋水河水清且瀾漪大波爲瀾說文瀾或作

漣焉衍蜀志賦淚汎瀾而雨集然則漣漣猶汎瀾也

籊籊
竹竿籊籊竹竿傳長而殺也說文無籊字頤甫曰剟毛詩本作翟翟為擢引爾雅梢梢擢以證

杲杲
伯兮杲杲出日傳杲杲然日復出矣說文杲明也楚詞遠游陽杲杲其未光兮

搖搖
黍離中心搖搖傳憂無所愬玉篇引詩憂心愮愮釋訓愮愮憂無告也釋文愮本又作搖說文無愮

瀟瀟
風雨風雨瀟瀟傳暴疾也詩經小學曰明時詩經舊本作瀟瀟是也說文玉篇廣韻皆有瀟無瀟筠案豳風蠨蛸說文作蠨蛸與此正同皆不知音者增艸也

渙渙
溱洧方渙渙兮傳春水盛也易傳渙離也詩蓋謂冰解而水盛也荊楚歲時記引韓詩曰唯溱與洧方洹洹兮唯士與女方秉蕑兮秉蕑字訛隸書艸竹不分故也御覽引韓詩章句曰洹洹盛皃也地理志引作灌灌說文引云溱與洧方渙渙兮詩釋文引說文作汎汎段氏曰汎汎之譌

崔崔
南山南山崔崔傳高大也

怛怛
甫田勞心怛怛傳猶忉忉也匪風中

心悁兮傳悁傷也此　摻摻㦰傲摻摻女手傳猶纖
亦單詞同重言者　　　　纖也說文引作攕攕而
不收摻字支選注引韓詩作纖纖鄭風　蹶蹶㦰埄
當作採埶子之祛漁陽參不當加手　　　　良士
蹤蹶傳勤　　　唐揚之水白不　　　揚之水白
而𧏗于事　皓皓皓皓傳絜白也　鄰鄰石鄰鄰傳
倩澈也說文鄰水　踽踽庶秋杜獨行踽踽傳無
生庢不閒鄰鄰也　　　所親也說支琉行兒
蒼　兼葭兼葭蒼　　　防有鵲渠心焉惕惕傳猶
蒼蒼傳盛也　　惕惕忉忉也釋訓惕惕愛也郭
注詩云心焉惕惕韓詩　悁悁澤敗中心悁悁
以為悅人故言愛也　　　　傳猶悁悁也　　慱
慱素冠勞心傳傳兮傳憂勞也文選思元賦志摶摶
以應懸兮注引毛詩勞心圓圓憂勞也釋訓慱慱
憂也說文無慱字則　　　鴞鴞亐維音嘵嘵傳思
摶圓必居一於此奚　嘵嘵也說文引唯亐音之嘵
曉王篇引亐　　　東山蝟蝟者蝸傳蝸兒說文引
稚音之嘵嘵　蝟蝟蝟蝟者蜀是也傳亦後人攻蝟

亦當作肙說文肙小蟲也集韻引說文蜎肙也是蜎爲肙之孳育字

呦呦

鹿鳴呦呦鹿鳴傳呦呦然鳴而相呼說文呦或作縱玉篇引詩作㓜㓜㓜即縱之省

駸駸

四牡載驟駸駸傳驟兒說文駸馬行疾也

韡韡

常棣鄂不韡韡傳光明也說文盛也藝文類聚引三家詩作夫移之華鄂不煒煒煒聲偕字詩考引韓詩序夫核燕兄弟也則知四家之篇題亦有不同矣

嚶嚶

伐木鳥鳴嚶嚶傳驚愳也蓋承伐木而言箋曰兩鳥聲也文選東京賦注引釋詁嚶嚶音聲和也則皆据下文求友而言

霏霏

采薇雨雪霏霏傳甚也

幝幝

杕杜檀車幝幝傳敝兒說文引同詩釋文引韓詩作綾綾廣雅綾綾綏也說文綾偏綏也後漢書劉陶傳注引作嘽嘽上篇幝嘽無近此義者或如樂記其聲嘽以綏邪

痯痯

杕杜四牡痯痯傳疲兒釋訓痯痯病也邵氏正義曰痯說文作悹憂也案憂似非所以言馬闕之可也

濃濃

蓼蕭零露濃濃傳厚兒廣雅瀼瀼露也案說文濃露

多也郎引本詩然則本是專字不知廣雅采自何書

湛湛 湛露湛湛露斯傳露茂盛皃

皎皎 白駒皎皎白駒詩既言白字又從白故無傳說文皎月之白也

傶深達也

喤喤 斯干其泣喤喤無傳說文喤小兒聲引本詩

溼溼 無羊其耳溼溼傳呞而動其耳溼溼然朱子集傳引王氏曰牛病則耳燥安則潤澤也案此乃物情不得是古而非今也

愈愈 正月憂心愈愈傳憂懼也蘇氏日益甚之意說文無愈字案玉篇愈勝也則晉語曰東方之士孰爲瘉韋注瘉賢也是也左昭二十年正義病差謂之愈則說文曰瘉病瘳也是也至益甚之意則吳語曰越聞俞章是也是知愈者後起之字

仳仳 正月仳仳彼有屋傳小也說文引作倘倘

踧踧 小弁踧踧周道傳平易也說文行平易也蓋郎述毛傳知今本傳脫行字爾雅儵儵嘒嘒罹禍毒也釋文引樊光本作攸攸邵氏正義云儵儵攸攸即踧踧碩甫亦云然說文既引詩于踧下則知儵

攸皆借字

佻佻

大東佻佻公子傳獨行皃釋文佻本或作窕韓詩作嬥嬥往來皃說文嬥直好皃蓋不主本詩楚詞九歎注引作苕苕兆翟召三聲疊韻

偕偕

北山偕偕士子傳強壯皃案詩所有偕字率與皆字同義惟此詩爲異說文亦主此詩說之

冥冥

無將大車維塵冥冥無傳爾雅冥窈也今本窈譌幼茲從斯干正義所引說文冥幽也幽隱也

睠睠

小明睠睠懷顧無傳大車傳睠反顧皃此亦單詞與重言同意也王注楚詞九嘆引詩李注文選登樓思元賦引韓詩皆作眷說文眷顧也引詩乃眷西顧釋文本又作睠荀子引詩眷焉顧之潸然出涕然則睠乃眷之俗字故說文不收

湝湝

鼓鐘淮水湝湝傳猶湯湯也說文引風雨湝湝則風雨淒淒雞鳴喈喈之異文

畇畇

信南山畇畇原隰傳墾辟皃周禮均人注云讀如營營原隰之營蓋出魯詩然畇營二字說文皆不收者蓋詩本作均鄭君引以證均人而夏小正又曰農率均田是墾辟義也鄭云讀如是改其音而正文讀

畇當遂各以音變形矣畇均疊韻當從𤇾省聲熒畇則雙聲 雰雰 信南山雨雪雰雰傳雪皃
說文無雰字御覽引詩作紛紛雰霏雙聲則采薇之霏霏亦雪皃也子虛賦衯衯裶裶郭注皆衣長皃說
文有衯無裶與有霏無雰互異異卽是同也且衯裶衣皃雰霏雪皃同是形容之詞隨所施而異其偏旁
耳又衯衯裶裶合雙聲字爲一語與詩嘽嘽焞焞同法 苾苾 信南山苾苾芬芬無傳卽楚茨
之苾芬孝祀也衆經音義引韓詩馥芬孝祀故說文不收馥 薿薿 甫田黍稷薿薿無傳說文
薿茂也引本詩而漢書食貨志引云或芸或芓黍稷儗儗然無論作薿作儗皆一見毛詩之字盍本有傳
云茂也爲說文所本今脫佚耳薿薿與楚茨與與雙聲 怲怲 頫弁憂心怲怲傳憂盛滿也爾
雅說文皆曰憂也 僊僊 賓之初筵僂舞僊僊傳僊僊然說苑指武篇由何憤憤而爭賜又何
僊僊而使乎與本詩義近 怭怭 賓之初筵威儀怭怭傳媟嫚也說文引作佖佖不收怭字

僛 僛 賓之初筵屢舞僛僛傳舞不能自正也屢說文引作婁下文婁舞同是也式居婁驕可證

傞 傞 賓之初筵屢舞傞傞傳舞不止也說文引同又引作姕姕玉篇同此亦可為君子偕老之玼瑳兩字證也

蓬 蓬 采菽其葉蓬蓬傳盛皃案蓬之形團欒故借以況之今音則蓬芃聲近古音絕遠或如風之轉入一東乎

勉 勉 棫樸勉勉我王無傳韓詩外傳五引作亹亹文王荀子白虎通皆引作亹亹我王

翯 翯 靈臺白鳥翯翯傳肥澤也孟子作鶴鶴賈誼新書兩引作皜皜何晏景福殿賦皠皠白鳥廣雅皠皠白也

穟 穟 生民禾役穟穟傳苗好美也說文引作禾穎穟穟或體作遂

欣 欣 鳧鷖旨酒欣欣傳欣欣然樂也

顯 顯 假樂顯顯令德無傳廣雅顯顯箸也中庸作憲憲鄭注興盛之貌

翽 翽 卷阿翽翽其羽傳衆多也說文飛聲也說苑奉使篇引作噦噦

熇 熇 板多將熇熇傳熇熇然熾盛也說文引同釋訓謔謔謞謞崇讒慝也易家人嗃

嗃劉表作熇熇說文
無謞嗃蓋玆用熇
諄
諄
抑誨爾諄諄無傳中庸
肫肫其仁鄭注肫肫讀
如誨爾忳忳之忳忳忳懇
誠兒也書大傳作訦訦
炎
炎
雲漢赫赫炎炎
傳炎炎熱氣也
捷
捷
烝民征夫捷捷傳言樂事也王篇引作僥
使亦云樂事也說文健俅也俅便利也
潰
召旻潰潰同
適傳亂也
畟
畟
良耜畟畟良耜傳猶測測也
釋文字或作稷稷說文治稼
畟畟
進也
捱
捱
良耜襪之捱
捱傳襪聲也
俅
俅
絲衣戟弁俅俅傳
恭順兒說文俅冠
飾也引作蕆弁俅俅釋言俅蕆也郭注引同說文通
典引作會弁俅俅桀緣衣釋文云俅說文作緣然說
文緣下引不競不
緣恐陸氏說記
駉
駉
駉駉牡馬傳良馬腹幹
肥張也釋文駉說文作驍
又作號桀今說文號下不引詩號下引
詩四牡號號其駉下則引在駉之野
昭
昭
泮水
其音
昭昭箋僖
公之德音
增
增
閟宮烝徒增
增傳衆也
優
優
長發敷政優
優傳和也說

文引作布政憂憂左傳引布字同憂者古字優則借字

凡七十八重言

萋萋

葛覃維葉萋萋傳茂盛皃蒹葭蒹葭萋萋傳猶蒼蒼也釋文萋本亦作淒則假借字然蒼淒采三字皆雙聲首章既用專字則二三章用借字可矣碩甫從朱本作淒淒是也出車卉木萋萋杕杜其葉萋萋皆無傳卷阿菶菶萋萋傳梧桐盛也

喈喈

葛覃其鳴喈喈傳和聲之遠聞也風雨雞鳴喈喈傳雞猶守時而鳴喈喈然北征賦鴟鷄鳴以嚌嚌李注嚌嚌衆聲也音喈案此音則嚌盎喈之異文出車倉庚喈喈無傳鼓鍾鼓鍾喈喈傳喈喈猶將將卷阿雝雝喈喈傳鳳皇鳴也烝民入鸞喈喈傳猶鏘鏘也

肅肅

兔罝肅肅兔罝傳敬也爾雅釋訓同小星肅肅宵征傳疾皃釋詁同黍苗肅肅謝功箋嚴正之皃棫樸肅肅在廟傳敬也烝民肅肅王命箋敬也雝至止肅肅箋敬也

喓喓

草蟲

喓喓草蟲傳衛也出車無傳忡忡草蟲憂心忡怵
廣雅喓喓鳴也說文無喓字傳猶衝衝也出
車卬述本篇頌甫曰楚詞九歌極勞悄悄柏舟憂
心今憐憐廣雅憐憐憂也本三家詩心悄悄
傳憂兒出車憂悠悠椎雅滑陽皆曰悠悠我思泉
心悄悄無傳水我心悠悠子矜悠悠我心
皆無傳十月之交悠悠我里傳憂也釋文里本又作
瘇爾雅作悝桑釋詁瘇病也悝愛也郭注引作悠悠
我性說文悝一曰病也與詩釋文遲遲谷風行道
引王注瘇病也同而不收瘇宇遲遲傳舒
行兒七月春日遲遲傳舒緩也采薇行道遲遲傳長
違也出車春日遲遲無傳長發昭假遲遲無傳箋曰
寬假天下之人遲遲然芃芃載馳芃芃其麥傳麥
言急於己而綴於人芃芃然方盛長下泉
芃芃黍苗傳美兒黍苗芃芃黍苗傳長大兒棫樸芃
芃棫樸傳木盛兒正義作盛兒無木宇芃芃是逌詞
不專韻木也術彈砰梵梵黍稷與下泉黍苗同文廣
韻一東房戎切內收芃梵然凡聲固在二十九凡也

汎汎 二子乘舟汎汎其景傳汎汎然迅疾而不礙也菁菁者莪采菽皆曰汎汎楊舟皆無傳

湯湯 氓淇水湯湯傳水盛皃載驅汶水湯湯傳大皃沔水其流湯湯傳言放縱無所入也江漢江漢湯湯無傳

緜緜 葛藟緜緜葛藟傳長而不絕之皃緜緜緜瓜瓞傳不絕皃

淒淒 風雨風雨淒淒傳風且雨淒淒然四月秋日淒淒傳涼風也

瀼瀼 野有蔓草零露瀼瀼傳盛皃蓼蕭零露瀼瀼傳露蕃皃說文無瀼字似本作穰穰鹽鐵論引執競降福瀼瀼今作穰穰是其比廣雅作囊囊

瞿瞿 東方未明狂夫瞿瞿傳無守之皃蟋蟀良士瞿瞿傳瞿瞿然顧禮義也

忉忉 甫田勞心忉忉傳憂勞也防有鵲巢心焉忉忉檜之羔裘勞心忉忉傳國無政令使我心勞

滔滔 載驅汶水滔滔傳流貌四月滔滔江漢傳大水皃江漢武夫滔滔傳廣大皃風俗通引作江漢陶陶陳碩甫曰經當作江漢滔滔武夫浮浮傳當作滔滔廣大皃浮浮衆彊皃

糾糾 葛屨

糾糾葛屨傳猶縣縣也　惴惴黃鳥惴惴其慄傳思
糾綠古疊韻大東無傳　也慄者俗宇孟子公
孫丑注淮南說山注皆引惴　東門之楊
惴其采小宛惴惴小心無傳　哲哲昕昕明星哲哲
傳猶煌煌也庭燎庭燎昕昕傳明　四牡四牡
也案此一宇雨體故不人類聚中　騑騑騑騑傳行
不止之皃楊雄反雝騷昔仲尼之去魯兮斐斐進遲
而周遞說交斐往來斐斐也與行不止義同車牽無
傳　翩翩四牡南有嘉魚昔曰翩翩者騑皆無傳說
文翩疾飛也雛嘗作住說文騑宇乃鞞之
誘說文繫傳引詩翩翩　桑薇四牡騤騤傳彊
者住是南啟本猶不說　騤騤也六月四牡騤騤無
傳桑柔四牡騤騤傳不息也　赫赫出車赫赫南仲
烝民四牡騤騤傳猶彭彭也　傳盛皃爾雅赫
赫逑也舍人本作奭奭赫奭疊韻節南山赫赫師尹
傳駉盛皃大明赫赫在上傳見下文明明下常武赫
赫明明傳赫赫然盛也又云赫赫業業傳赫赫然盛
也正月赫赫宗周殷武赫赫厥聲皆無傳雲漢赫赫

炎炎傳赫赫旱氣也閟宮赫赫姜嫄箋赫赫乎顯著姜嫄也

泥泥

蓼蕭零露泥泥傳霑濡也行葦維葉泥泥傳葉初生泥泥然潛夫論引作惟葉提提則韻似不合矣李善注蜀都賦引毛詩作柅柅專字也

奕奕

車攻四牡奕奕韓奕亦云皆無傳文選注引韓詩章句云盛皃也集韻類篇王氏詩考皆云說文引詩四牡𩣡𩣡益與車攻韓奕相當今說文篆訛爲鷽可以玉篇正之其說曰馬行徐而疾也玉篇諸譜竝同或許君本述毛傳今詩佚之乎巧言奕奕寢廟傳大皃韓奕奕奕梁山傳大也閟宮新廟奕奕無傳箋曰姣美也鄭注夏官隸僕引作寢廟繹繹而說之曰相連貌也前曰廟後曰寢益据魯詩

巖巖

節南山維石巖巖傳積石皃釋文巖本或作巖案巖者古字巖則後作之分別文閟宮泰山巖巖無傳

夢夢

正月視天夢夢傳王者爲亂夢夢然抑視爾夢夢傳亂也爾雅夢夢亂也又曰儚儚惛也說文夢不明也莫忠切儚惛也呼昆切然夢薨皆從瞢省聲斯不可以後世之韻部

卽知爾雅當作儀儀悟也恭正月懿戒三家詩必有作儀儀者故爾雅說文指兼存之許說曰不明

則採其致亂之根也 **訿訿** 小旻潝潝訿訿傳訿訿然不思稱乎上字林日不思稱乎上之意說

文作皆引本詩則作訿或後人攻召旻皋皋訿訿傳訿訿窳不供事也 **戰戰** 小旻戰戰兢兢

傳戰戰恐也小宛無傳 **兢兢** 小旻戰戰兢兢傳兢兢戒也小宛無傳雲漢兢兢業業傳兢兢

恐也與小旻戰戰同訓召旻兢兢業業無傳箋云戒也 **明明** 小明明明上天大明明明在下

赫赫在上傳文王之德明明于下故赫赫然著見于天江漢明明天子無傳常武赫赫明明傳明明然寮于

也有駜在公明明箋云在于公之所但明義明德也泮水明明魯侯無傳 **芬芬** 信南山苾苾芬

芬無傳景福嘏賦穀穀芬芬以韓詩穀芬孝祀排之知此亦用韓詩危暨燔炙芬芬傳香也 **浮**

浮 角弓雨雪浮浮傳猶瀌瀌也江漢江漢浮浮傳眾彊皃說皃上文滔滔下 **嗟嗟** 臣工嗟嗟

臣工傳敕之也烈祖嗟嗟烈祖箋重言嗟嗟美嘆之深

凡三十五重言

蓁蓁溱溱 桃夭其葉蓁蓁傳至盛皃通典引作溱溱無羊室家溱溱傳衆也潛夫論夢列篇作蓁蓁衆溱溱是純聲一類姑附此招魂蝮蛇蓁蓁王逸注積聚之皃雖與衆盛義近然亦純聲一類

趯趯躍躍 草蟲趯趯阜螽傳躍也釋蟲蛗螽蠜郭注引趯趯蛗螽蛗字後作說文不收出車無傳巧言躍躍毚兔無傳史記春申君傳引作趯趯集解引韓嬰章句趯趯往來皃

洋洋泱泱 碩人河水洋洋傳盛大也衡門泌之洋洋傳廣大也大明牧野洋洋傳廣也閟宮萬舞洋洋傳衆多也瞻彼洛矣維水泱泱傳深廣皃案兩字音同義近

瑲瑲鏘鏘 采芑八鸞瑲瑲傳聲也釋文本亦作鎗五經異義引詩八鑾鎗鎗或卽此詩烝民八鑾鏘鏘無傳者釋文作將將當是毛公古本庭

燎已有傳無須再言也鏘乃俗字說文不收箋補之曰鳴聲卽作將將亦是鳴聲未必鄭本已作鏘也韓奕八鸞鏘鏘無傳釋文亦作將將案鼓鍾傳曰喈喈猶將將而烝民傳曰喈喈猶鏘鏘則經傳改易之迹凥然可見矣左莊二十二年傳鳳皇于飛和鳴鏘鏘案鳳鸞同類將將本鸞鳥之聲故鈴象其聲仍曰將將也○庭燎首章鸞聲將將案此疾行之聲也去君門尚遠急于趨朝故疾行二章鸞聲噦噦傳以徐行說之盡謂去君門已近則加敬故不敢疾行也至於烈祖八鸞鶬鶬與庭燎首章同義蓼蕭鞗革沖沖和鸞雝雝沖沖雝雝皆和聲也與庭燎二章同義皆偏舉一端惟采芑乃軍旅之事但有疾行無綏行聲矣

囂囂嗸嗸

車攻選徒囂囂傳聲也案此言其肅靜也徐邈讀曰嗷鴻雁哀鳴嗸嗸傳未得所安集則嗸嗸然案此言其喧囂也說文引作嗷十月之交讒口囂囂無傳韓詩作嗸嗸劉向傳作嗸嗸潛夫論引作敖敖箋云衆多也板聽我囂囂傳猶嗸嗸也潛夫論亦引作敖敖說文謷不省人言也蓋指

板詩齧者
假借字
麌麌噳噳
吉日麀鹿麌麌傳衆多也韓
奕麀鹿噳噳傳噳噳然衆也
說文引之而不收
麌字知吉日字誤
噦噦嘒嘒
庭燎鸞聲噦噦傳徐
行有節也泮水鸞聲
噦噦傳言其聲也采菽鸞聲嘒嘒傳中節也說文引
詩鑾聲鉞鉞不知于此三詩何屬也那嘒嘒管聲傳
嘒嘒然和也小弁鳴蜩嘒嘒傳聲也桼嘒者正字噦
則借字斯干噦噦其冥無傳雙日猶焆焆也或本三
家
詩
慘慘憯憯懆懆
正月憂心慘慘傳猶戚戚也北
山或慘慘劬勞或慘慘畏咎無
傳釋文字亦作懆自華念子懆懆釋文云亦作慘慘
抑我心慘慘傳要不樂也雨無正憯憯日痒桼懆懆
憯憯皆一見而皆無傳是必不止一見也慘亦憯皆七
慼反而釋文懆亦七慼反是形譌之後竝音亦譌也
桼說文懆下引白華而說日愁不安也與抑傳相近
憯痛也與正月傳近惟說慘日孶也是慘醉之義爲
毛傳所無則慘慘三見于詩必有爲懆之譌者
有爲憯之譌者不可如戴東原似以爲懆也
華

萋唪唪卷阿萋萋菶菶傳梧桐盛也生民瓜瓞唪唪傳唪唪然多實也說文唪大笑也讀若詩瓜瓞萋萋玉部玤下亦云玉篇萋萋多實也然則唪者以音讀易本文也說文萋菶二字下皆曰艸盛引卷阿

凡一十九重言　中篇凡一百卅二

下篇

法當用重言而縮爲一字他經罕有前人未言然關
睢桃夭黍離兔爰車鄰蓼莪楚茨湛露詩皆重言而
篇目則摘一字是陳風之時作爲標題皆緣詩有成
規太師豈漫加割裂乎又況緜抑板蕩桓駉但以形

容之一言名篇與鄭之丰齊之還不殊即國語名抑爲懿戒亦未嘗謂之懿懿也且商頌以那爲首則先民有作更前于周矣故取而論列之並附于後於本字之下加其字者

殷其靁（傳殷靁聲箋靁殷殷然雲漢箋曰隆隆而雷非雨雷也雨雷之聲當殷殷然他無所据即据本詩也景福殿賦聲訇磤其若震注引毛詩傳曰磤雷聲也案此未必出三家詩蓋六臣以意爲之）

淒其以風（綠衣篇傳淒淒寒風也四月秋日淒淒傳淒淒涼風也）

咥其笑矣（氓篇傳咥咥然笑說文大笑也）

嘅其嘆矣（中谷有蓷篇箋嘅然而嘆）

條其歗矣（中谷有蓷傳條條然歗也）

啜其泣矣（中谷有蓷傳啜泣兒韓詩外傳兩引擬其泣矣則是揮淚也與上兩章語例不同）

瀏其清矣（溱洧

篇傳瀏淡兒韓詩作滲說文瀏淡清也依毛則瀏與清是兩義依許則是一義謂瀏然清也

宛其死矣 山有樞篇傳宛死兒案此及宛然左辟宛彼鳴鳩字同而訓不同然皆形容之詞也

溫其如玉 小戎篇箋溫然如玉案溫卽溫溫恭人之溫

坎其擊鼓 宛丘篇傳坎坎擊鼓聲伐木坎坎鼓我

坎其擊缶 無傳亦無他徵卽以上章推之

嚶其鳴矣 伐木篇雖無傳然上文云鳥鳴嚶嚶既用重言故此改爲單詞以相避猶之載芟篇有厭其傑厭厭其苗上用單詞下用重言也故正義曰嚶嚶然其爲鳴矣文選注玉篇皆引作鸎其鳴矣

芸其黃矣 裳裳者華篇傳芸黃盛也箋華芸然而黃苕之華無傳老子夫物芸芸各復歸其根

翩其反矣 角弓篇傳則翩然而反

貉其德音 皇矣篇傳貉靜也德正應和曰貉左傳禮記韓詩皆作莫其德音韓詩莫定也案本傳與君婦莫莫傳詁意相近

爛其盈

門韓奕篇無傳箋曰爛爛桊然光明且衆多之皃

於本字之上加其字者

擊鼓其鏜擊鼓篇傳鏜然擊鼓聲也說文一引同一引作鼛鼛傳曰然則是形容之詞那篇之淵淵靈臺之逢逢皆以重言形容之則此可推

雨雪其雱北風篇傳雱盛皃御覽引作滂桼卽雱雱也證見下條

北風其喈雨雪其霏北風篇傳曰喈疾皃案雞鳴風雨淒淒雞鳴喈喈說文引作風雨湝湝似與此喈同意廣雅雱雱霏霏雰雰雪也蓋卽釋北風又曰有旁盛也盎其省文穆天子傳郭注又引作霧霧霧皆雰之與文說文所無又無菲字蓋脫誤抑或雰霏雙聲詩當借雰爲霏以韻皆如盧令篇令可以韻仁車鄰篇令可以韻鄰頭此卽其類邪

靜女其孌靜女篇無傳

碩人其頎碩人篇傳頎長皃玉篇引作碩人頎頎二章箋云拔裁猶頎頎也可證玉篇所引爲古本

日月其慆蟋蟀篇傳慆過也案上篇於東山慆慆不歸己

娛與本詩同意今得一證書之于此班孟堅幽通賦曰溺招路以從己兮謂孔氏猶未可安慆慆而不萉兮卒隕身乎世禍業注引桀溺語作滔滔據賦則是孟堅所讀論語作慆慆也○論語音義曰滔滔鄭本作悠悠盧抱經曰史記孔子世家載論語云悠悠者天下皆是也裴駰集解引孔安國曰悠悠者周流之貌也又文選干令升晉紀總論悠悠風塵注所引亦同是古論作悠悠鄭孔皆同何晏依魯論作滔滔采孔注而攻之妄甚筠案鄭作悠悠亦當與洪水滺滺同指津而譬天下謂江河日下狂瀾莫迴也豈得指孔子周流曹大家注幽通賦曰慆慆亂貌亦指天下言特不知注所引論語作滔滔亦大家注邪抑李善增耶

霝雨其濛

東山篇傳濛雨兒霝依說文改初學記引說文微雨曰濛濛廣雅霥霥而也

兕觥其觩

桑扈篇無傳釋文觩或作觓說文觓角兒引詩有觓其角今艮邦作揉絲衣無傳然上言絲衣其紑下不言載弁其俅或亦與兕觥其觩相避邪

絲衣其紑

絲衣

篇傳紑絜鮮兒說文引作素衣其紑傳寫之誤也角弓其觩束矢其搜泮水
篇傳觩弛兒搜眾意也說文繫傳解觩字說解曰搜搜猶歷歷也此搜搜重言之證本字之
下加彼字者嘒彼小星小星篇傳嘒微兒案詩涉及聲者言嘒嘒或借噦噦惟噦
噦其冥于聲無涉本詩及雲漢皆言星可例推之為嘒嘒汎彼柏舟邶之柏舟篇傳汎汎
流兒又說亦汎其流曰亦汎汎其流不以濟渡也鄘之柏舟無傳毖彼泉水泉水篇傳
泉水始出毖然流也說文䀸下引作泌本字也呂氏讀詩記引釋文同而今釋文作䀸誤也韓詩作祓與
毖皆屬假借孌彼諸姬泉水篇傳孌好兒候人傳同彼云婉孌疊韻連語亦形容之詞
而棘人欒欒亦可為旁證也髧彼兩髦鄘之柏舟傳髧兩髦之兒說文引作紞彼兩義
鴥彼晨風鬱彼北林晨風篇傳鴥疾飛兒鬱積也後漢光武紀鬱鬱葱葱然韓

詩外傳鴥作鴪借字也鬱亦借字正月小弁菀柳桑柔皆作菀鄭司農注考工記引作宛彼北林

鴥彼飛隼采芑沔水皆無傳說文鴥鸇飛皃

冽彼下泉下泉篇傳冽寒也蓋與蓼莪冬日烈烈同

敦彼獨宿東山篇無傳箋云敦敦然說又見有敦瓜苦下

蓼彼蕭斯蓼蕭篇傳長大皃與蓼蓼者莪傳同

沔彼流水沔水篇傳沔水流滿也說文潣水流浼浼皃廣韻潣與浼同水流平皃案沔與潣浼聲近沔者假借字

節彼南山節南山篇傳節高崚皃

宛彼鳴鳩小宛篇傳宛小皃

跂彼織女大東篇傳跂隅皃說文引作攱攱頃也

睆彼牽牛大東篇傳睆明星皃凱風之睍睆黃鳥韓詩作餶餶黃鳥則毛詩作睆睆可知

倬彼甫田甫田篇傳倬明皃蓋倬焯同從卓聲故得明義韓詩作箌云卓也釋詁亦作箌皆訛也朱版甫田釋文作菿是也說文又訛作𦺇

倬彼

雲漢棫樸篇傳倬大也釋詁錫大也則此倬字亦葑之借字句又見雲漢篇倬彼昊
天桑柔篇無傳明大兩義皆遄依彼平林車舝篇說見上篇依依下淠彼
涇舟棫樸篇傳淠舟行皃箋云淠淠然柴此輿采菽篇傳淠淠動也相似見上篇胏胏條內敦
彼行葦行葦篇箋敦敦然道旁之葦瑟彼玉瓚旱麓篇無傳箋瑟潔鮮皃周禮
典瑞鄭仲師注引作卹是毛詩本作卹後鄭作瑟或用三家詩廣韻卹美皃卹瑟同從必聲瑟
彼柞棫旱麓篇傳瑟衆皃此足證上文瑟之作卹矣然卹亦一見之字何以無傳或本有而後脫
乎韓詩之有卹君子毛固不用也菀彼桑柔桑柔篇傳菀茂皃說已見上文鬱彼北林
下翩彼飛鴞泮水篇傳翩飛皃憬彼淮夷泮水篇傳憬遠行皃釋文
曰憬說文作懬乃嬰下引獷彼淮夷文選注引韓詩獷彼淮夷云覺寤之貌犬部獷犬獷獷不可親附也

漢書敘傳獱獱亡叅淼獱獱皆應之訛

撻彼殷武

殷武篇傳撻疾意也

本字之上加彼字者

彼茁者葭

騶虞篇傳茁出也疏言彼茁茁然出而始生者葭草也說文茁艸初生出地兒

彼爾維何

采薇篇傳爾華盛兒說文作薾采載駈之爾爾眾也新螢之薾薾盛兒與此華盛兒同意

本字之上加有字者

有蕡其實

桃夭篇傳蕡實兒案云兒卽是形容之詞非以麻子之攢聚枝頭況桃實也下文有劉其首下又有說

有瀰濟盈

有鷕雉鳴

匏有苦葉篇瀰卽瀰瀰也新臺河水瀰瀰可證鷕卽鷕鷕也禽經雉鳴鷕鷕字體同說文射雉賦雉鷕鷕而朝雊字體同毛詩

有洸有潰

谷風篇傳洸洸武也潰潰怒也釋文引韓詩潰潰不善之兒則韓嬰亦訓以重言不第毛公也江漢云武夫洸洸

有匪君子

淇奧篇傳匪文章兒釋文匪本又作斐韓詩作邲美兒也大學引作斐論語斐

然成章說文斐分別文也引易曰君子豹變其文斐也

有杕之杜

唐之杕杜傳杕特皃有杕之杜篇小雅杕杜篇皆無傳

有敦瓜苦

東山篇傳敦猶專專也釋文敦專皆徒端反行葦之敦亦同然則專者古團字也

有晥其實

小雅杕杜傳晥寶皃釋文作皖以從目爲非以誤此以目之圓況實之圓晥彼牽牛則以目之明況星之明也

有瑲蔥珩

采芑篇上文八鸞瑲瑲傳曰瑲瑲辯也本文傳又曰瑲珩聲也益有瑲郎同瑲瑲此以相避變文載見之偉革有鶬無所避而亦云有鶬也

有覺其楹

斯干篇傳有覺言高大也疏有覺然高大者其宮寢之極柱也緇衣引詩有梏德行抑篇作覺毛傳直也而釋詁直也一條有梏無覺是所據詩亦作梏也覺梏疊韻

有漼者淵

小弁篇傳漼深皃

有覗面目

何人斯篇傳覗姡也箋姡然有面目越語余雖覗然而人面哉吾猶禽獸也

有饛簋飧有捄棘

匕 大東篇傳饛滿簋兒捄長兒

有洌氿泉 大東篇傳洌寒意也

有捄天畢 大東篇傳捄畢兒

有渰萋萋 大田篇傳渰雲興兒說文渰雨雲兒漢書引作有黤淒淒呂覽引作有晻淒淒

有鶯其羽 桑扈篇傳鶯然有文章

有頍者弁 頍弁篇傳頍弁兒

有頒其首 魚藻篇傳頒大首兒樊光注爾雅引作賁賁卽墳也苕之華牂羊墳首傳墳大也大亦非墳之本義頒賁尤純乎假借三字皆與韻

有莘其尾 魚藻篇傳莘長兒玉篇鮮魚尾長則尊字也

有那其居 魚藻篇無傳盇與猗與那與同

有苑者柳 菀柳篇傳菀茂木也正月有菀其特放此

有芃者狐 何草不黃篇傳芃小獸兒疏云芃芃然

有棧之車 何草不黃篇疏有棧是車狀非土所乘之棧車也庶人乘役車

有扁斯石 白華篇傳扁扁乘石兒

有卷者阿 卷阿篇傳卷曲

也

有嘒其星　雲漢篇傳衆星皃箋云嘒嘒然說文引詩有譿其聲王伯厚詩考以爲即有嘒其星

有倬其道　韓奕篇傳有倬然之道者也韓詩作晫晫蓋同焯

有嚴有翼　六月篇傳翼敬也節南山之巖巖或本作嚴嚴常武緜緜翼翼傳翼翼儆也號叔大林鐘曰嚴在上異在下詞意與本詩同翼本借字則異亦借字也

有萋有且　有客篇傳合釋之曰萋且敬愼皃箋云其來成儀萋萋且且盡心力于其事蓋萋且雙聲召旻云如彼樓苴字異音同

有嗿其饁　載芟篇傳嗿衆皃說文易之曰聲也謂野人飲食口舌作聲也亦形容之詞

有厭其傑　載芟篇傳言傑苗厭然特美也下文云厭厭其苗無傳箋補之曰厭厭其苗衆齊等也蓋詩人之意但言傑則嫌餘苗不美故申言之此乃亙相避且互枏備之法故傳不複解

有飶其香　截芟篇傳飶芬香也釋文字又作苾然則飶即是苾苾芬芬也

有椒其馨

載芟篇傳拔猶俶也

有捄其角 良耜篇傳不解捄字觓之借字也說文引作觓

有駜有駜 有駜篇傳駜馬肥彊兒

有截其所 殷武篇箋截然齊壹

其例同上而句法變者竝附于下

寤辟有摽 柏舟篇傳摽拊心兒疏辟既為拊心即云有摽故知摽拊心兒謂拊心之時其手摽然

憂心有忡 擊鼓篇傳憂心忡忡然草蟲出車皆云忡忡

彤管有煒 靜女箋赤管煒煒然藝文類聚引常棣鄂不燁燁

新臺有泚 新臺篇傳泚鮮明兒釋文曰說文作玼云新色鮮也

新臺有洒 新臺篇傳洒高峻也韓詩作漼云鮮兒說文漼新也繫傳曰詩新臺有漼本此字

四牡有驕 碩人篇傳驕壯兒疏曰驕驕然盛卽泮水之其馬蹻蹻也甫田詠莠曰驕驕

庶士有朅 碩人篇傳朅武壯兒釋文引韓詩作桀甫田有桀桀字然文選魏都賦注引毛詩作揭是也本

章每句皆重言獨木句言有揭者上文已用揭揭故避之也然與有玲有脈避法小異

明星有爛 女曰雞鳴篇箋明星尚爛爛然宋版釋文作爛與說文同雞鳴歌東方欲明星爛爛即用本詩也

蒙伐有苑 小戎篇傳苑文皃

籩豆有踐 伐柯篇傳踐行列皃伐木箋踐陳列皃東門之墠有踐家室傳踐淺也

釃酒有藇 伐木篇傳藇美皃說文無藇字

釃酒有衍 伐木篇傳衍美皃

路車有奭 采芑篇傳奭赤皃瞻彼洛矣韎韐有奭傳不解奭字蓋亦同此白虎通義引韓詩韎韐有赩赩者後起之專字說文不收依毛詩用假借

會同有繹 車攻篇傳繹陳也案陳列整齊即有繹繹不絕之意以隸僕鄭注所引寢廟繹繹推之可得其義

籩豆有楚 賓之初筵篇傳楚列皃蓋如俗諺陳列齊整謂之楚楚也蜉蝣衣裳楚楚略近此義

隰桑有阿其葉有難 隰桑篇傳阿然美皃難然盛皃

箋但云阿阿然案阿難即隰有萇楚篇之猗儺以壓韻字分用于兩句耳北人讀綠竹猗猗如阿南人以為笑是亦不通音轉之理段氏則謂猗聲古音在歌戈部以難為合音

其葉有沃

隰桑篇傳沃柔也案隰有萇楚篇傳沃沃壯佼也此當同

其葉有幽

隰桑篇傳幽黑色也益破幽為黝也玉藻注曰幽讀為黝周禮牧人守祧二注先後鄭皆云黝讀為幽

皋門有伉

緜篇傳伉高皃

臨下有赫

皇矣篇箋赫然甚明

旟旐有翩

桑柔篇傳翩翩在路不息也釋文作偏論語偏其反而與角弓翩其反矣文法同周語引本詩韋注翩翩動搖不休止之意宋庠補音曰翩詩作偏則是宋時本尚有作偏者

籩豆有且

韓奕篇箋且多皃此與有萋有且蓋當互證

鞗革有鶬

載見篇傳曰言有法度也箋曰鶬金飾皃案古有鈴金之法然則釋文云本亦作鎗或鄭所據本作鎗或後人因箋而改為鎗皆不可知然傳箋並誤說文引鞗革

有瑲是也即采芑之八鸞瑲瑲其下文有瑲蔥珩又
同此句法說文曰鎣轡首銅也鎣即本詩之鞗又曰
勒馬頭絡銜也勒即本詩之革爾雅曰轡首謂之革
與詩同而鐘鼎銘文鞗革字皆作攸勒是其證說文
又曰鑣銜也即秦風之輶車鸞鑣也說文又曰鑾人
君乘車四馬鑣八鑾鈴象鸞鳴之聲此詩所以作鑾
也然則鞗革與鑣一體相連而鸞則繫于鑣故云鞗
革有瑲也字以瑲為正鶬鈴皆借鸞是古文假借鑾
則後起之專字以上精將將巾
篇瑲瑲兩係通觀之詩義自明

閟宮有侐

閟宮篇
傳侐清
靜也疏有侐然清淨傳靜字依釋文改清
淨是釋家字毛公不及見說文侐靜也

庸鼓有斁萬舞有奕

那篇傳斁斁然盛
也奕奕然閑也

海外有截

長發篇
箋截爾
整齊又說九有有截
曰九州齊一截然

松桷有梴旅楹有閑

殷武傳
梴長兒
疏曰梴為桷之長兒則閑為楹
之大兒韓詩章句曰閑大兒

本字之上加斯字

者朱芾斯皇采芑篇傳皇猶煌煌也斯干箋同皇皇者華傳皇皇猶煌煌也如跂
斯翼斯干篇傳如人之跂竦翼爾然則猶縣之作廟翼翼矣國步斯頻桑柔篇傳
頻急也箋行此禍害比比然廣雅頻比也又曰頻頻比也
本字之上加思字者
思變季女逝兮車舝篇傳變美兒思皇多士文王篇傳思辭也皇天毛
傳釋思以辭則車舝之思亦是語詞可知凡思在句末者漢廣首章休思求思泳思方思與鳴鳩首章思
斯勤斯閔斯其爲語詞同也然則思皇與采芑斯干之斯皇語例亦同傳釋皇以天則是皇皇后帝矣
本字之下加如字者
惄如調飢汝墳篇傳惄飢意也釋文惄韓詩作
愵易林愵如旦飢愵即頍弁之憂心怲怲也褎如充耳旄丘篇傳褎盛服也箋政之日
顏色褎然如兒褎耳疏中之日褎褎然赫如渥赭簡兮篇傳赫赤皃說文赫火赤皃

穆如清風
烝民篇箋穆和也疏穆是美之兒故為和也案孔說本之穆穆文王傳

闕如虓虎
常武篇傳虎之自怒虓然箋闕然如虎之怒風俗通引闕如哮虎羣書引皆作闞增韻杜撰一从門之字韻會亦然非也

憂心如惔
節南山篇傳惔燔也釋文說文作炎業今說文作憂心夭夭

本字之下加若字者

其葉沃若
氓篇傳沃若猶沃沃然蓋指隰有萇楚之沃沃

六轡沃若
皇皇者華篇無傳裳裳者華箋六轡沃若然

頎而長兮
猗嗟篇傳頎長兒疏釋之曰若猶然也此言頎若長兮史記孔子世家孔子說文王之狀云頎然而長是知為長兒也今定本云頎而長兮而與若義茲通也

抑若揚兮
猗嗟篇傳抑美色揚廣揚疏揚是額之別名抑為揚之兒故知抑為美色

愛而不見
靜女篇傳愛蔽也說文僾彷彿也引詩僾而不見釋言薆隱也僾唈也郭注方言引詩薆而不見然則作爾雅

者所据靜女作孌桼汞乃作僾也乃說文不收孌而
引靜女作僾者禮記祭義僾然必有見乎其位僾然
即僾而也如而古逼僾而即僾如也離縣日衆孌然
而薇之故毛公說愛曰薇發義孔疏以僾僾說僾然
又引詩愛而不見○此類也故因頎而長兮疏
獺記于此且與上係愨如訓似之類相似也
本
字之下加矣字者何彼禨矣
傳禨猶我我也戎戎即
是讚禨猶露蕭之濃濃
傳云厚皃隨所施而興其偏蔚耳韓詩作何彼莪矣
與毛背指華言說文云衣厚皃則指衣言然曰皃則
亦形容之詞廣韻三鍾女容切內禨禨華又衣厚皃
桼此於毛義許義無所洪擇而竝收之也又曰禨花
木厚則不別正俗且混毛許兩義爲、也其而容切
內又收禨二字訓義同前則又附會韓詩之我以
其雙聲讀爲而容切也唐人著
后稷呱矣
生民篇傳后稷
作竟有似此苟且還就之虞
呱呱然而泣法言呱
呱之子各識其親
皇矣上帝
皇矣篇傳皇大也
即閟宮皇皇后帝

也。

本字之下加兮字者。

葛之覃兮

傳覃延也生民傳覃長也案二義自同蔓延則長也說文覃長味也以字從鹵故主味言之實則長之通詞也字林醰長味也以字從覃酉酉卽酒字故與說文之覃同訓洞簫賦良醰醰而有味味則泛言之矣醰從覃聲而其訓又同以彼證此知可云覃覃

瑟兮僩兮赫兮咺兮

洪奧篇皆形容之詞也說文僩武皃咺說文作愃云寬閑心腹皃既有專義矣毛傳之釋赫也曰有明德赫赫然既以垂言釋之則瑟字可推且本傳曰矜莊皃瑟彼柞棫則云衆皃瑟彼玉瓚則云潔鮮皃隨所施而異其說其爲借字可知說文之說與璠也曰近而覸之瑟若也則凡剛堅密栗之皃皆可謂之瑟豈不可謂之瑟瑟雖所上桑詩風瑟瑟但主言風然亦形容之詞咺韓詩作宣毛傳亦曰威儀容止宣著也

容兮遂兮垂帶悸兮

芄蘭篇傳容儀可觀佩玉遂遂然垂其紳帶悸悸然有節度韓詩垂帶萃兮云萃垂皃

伯兮

朅兮 伯兮篇傳朅武皃玉篇引作偈案本文與碩人同與匪風不同 羔裘晏兮三

英粲兮 鄭之羔裘傳晏鮮盛皃粲衆意 子之丰兮 丰篇箋面皃丰丰然豐滿方言

好或曰妦則專字也說文丰艸盛丰丰也然則丰字本義元是形容之詞 子之昌兮 丰篇

傳昌盛壯皃還篇箋昌佼好皃猗嗟猗嗟昌兮傳昌盛也箋昌佼好皃 零露漙兮 野有

蔓草篇傳漙漙然盛多也釋文本又作團文選注四引皆作團素冠之慱慱或引作團團猗之此也形容

之詞之以聲為重從可悟矣字林作[illegible] 子之還兮 還篇傳還便捷之皃韓詩作嫙齊詩

作營而以為營邱與毛韓不同案營非韻然韓非子自環為厶說文引作自營為厶或古音相通轉邪

婉兮孌兮 齊之甫田傳合釋之曰婉孌少好皃說文引婉兮嫡兮候人傳婉少皃孌好皃

野有蔓草清揚婉兮傳清揚眉目之閑婉然美也猗嗟猗嗟孌兮清揚婉兮傳孌壯好皃婉好眉目也案

說文婉孌皆以順釋之是也經即分用亦當合釋緣是疊韻其例如此

巧趨蹌兮

猗嗟稿傳蹌巧趨皃聘禮記衆介北面蹌焉注容皃舒揚疏引曲禮士蹌蹌尙書鳥獸蹌蹌鄭注大司樂引作粭粭說文引同然鄭君以舞說之許君曰鳥獸來食聲也則與此不同

角枕粲兮錦衾爛兮

葛生稿大東粲粲衣服女曰雞鳴明星有爛韓奕爛其盈門

月出皎兮

月出稿說見中稿皎皎下

佼人僚兮

月出稿傳僚好皃釋文本亦作嫽史記索隱引作校人嫽兮

勞心悄兮

傳悄憂也疏釋訓云悄悄慍也故為憂案悄與憂心悄悄同

月出皓兮

皓同自不晧晧之晧

佼人懰兮

釋文懰本又作劉好皃埤蒼作懰嬼妖也

勞心慅兮

無傳爾雅慅慅勞也說文慅動也巷伯曰勞人草草傳曰勞心也是知草者借字慅則專字

佼人燎兮

無傳

勞心慘兮

慘當作念子懆懆之懆本

詩十二句每句皆作形
容之詞他詩所無也
匪風發兮匪車偈兮
匪風
篇傳
發發飄風非有道之風偈偈疾驅非有道之車蓼莪
云飄風發發說文無偈字韓詩外傳作揭漢書王吉
傳是非古之風也發發者是非古之車
也揭揭者王吉固受韓詩於蔡誼者也
匪車嘌兮
傳嘌嘌無節度也釋文嘌本又作票案票似是古
本即說文收嘌引本詩亦求必非後人增此篆文
零露湑兮
蓼蕭篇傳湑湑
然蕭上露兒
彤弓弨兮
彤弓篇傳
弨弛兒
其葉湑兮
裳裳者華篇傳湑
盛兒車舝無傳
哆兮侈兮
巷伯篇傳
哆大兒說
文引作侈兮哆兮而董遄曰詩哆兮侈兮說文作餘
兮哆兮崔靈恩則曰侈兮哆兮說文作餘兮哆兮
本字之下加止字者卉木萋止
杕杜篇此因上
文已云萋萋故變
其文然上文其葉萋萋我心傷悲是役夫自道其情
也本文卉木萋止女心悲止又役夫揣其室家之情

杜詩遙憐小兒女未解憶長安當從此翻出本字之上加伊字者王公
伊濯文王有聲篇傳濯大也即殷武濯濯厥靈也其笠伊糾良耜篇箋糾然之笠
本字之下加然字者宛然左辟葛屨篇傳宛辟兒說文引作宛如左
僻烝然來思南有嘉魚篇無傳賁然來思白駒篇傳賁飾也疏引鄭
說賁卦曰賁賁然本字之下加焉字者惄焉如擣小弁篇傳惄思
也疏惄焉悲閔如物之擣心也案焉者然之借字也定之方中終焉允臧漢人引之多作然潸
焉出涕大東篇傳潸涕下兒荀子引之焉作然然亦有不加字者其
人美且鬈盧令篇傳鬈好兒頎大且卷澤陂篇傳卷好兒然則與盧令之鬈
同字也頎大且儼澤陂篇傳儼矜莊兒天之沃沃隰有萇楚篇傳天少

也沃沃壯佼也桃之夭夭傳夭夭其少壯也然則夭之沃沃謂其夭夭而沃沃也

愾我寤嘆

下泉篇箋愾嘆息之意說文愾太息也引本詩

熠熠宵行

東山篇熠燿宵行說文引作熠熠王氏詩考同文選張華厲志詩注引毛傳熠熠燐也此條不能列之中篇姑附此

鄂不韡韡

常棣篇傳鄂猶鄂鄂然言外發也

於粲酒埽

伐木篇傳粲鮮明見

我心則休

菁菁者我篇箋休者休休然蓋據良士休休也

四牡既佶

六月篇箋佶壯健之見

亦孔之炤

正月篇箋甚炤炤易見

噂沓背憎

十月之交篇傳噂猶噂噂沓猶沓沓說文沓語多沓沓也卽本毛傳孟子泄泄猶沓沓也則別自成義案噂當依左傳說文作僔廣雅僔僔眾也王逸注離騷總總猶僔僔聚兒甘泉賦齊總總撙撙其相膠轕兮借撙為僔形容之詞但取音諧

滮池北流

白華篇傳滮流兒說文引作淲

乃眷西顧

皇矣

篇箋乃眷然運視西顧釋文眷本又作睠大東睠然顧之此箋之眷然所本

王赫斯怒

皇矣篇箋赫怒意案赫斯蓋即赫然

虡業維樅

靈臺篇傳業大版也樅崇牙也疏上加大版而捷業然又有崇牙共飾維樅然孫炎曰言崇牙之狀樅樅然

實褎

生民篇疏曰褎褎然而生長

實栗

生民篇傳其實栗栗然

顛沛之揭

蕩篇傳揭見根兒箋揭蹶兒與發發揭揭近似

反予來赫

桑柔篇傳赫炎也疏與王赫斯怒義同是張口嘖怒之兒

蘊隆蟲蟲

雲漢篇傳蘊蘊而暑隆隆而雷蟲蟲而熱疏曰溫字定本作蘊釋文蘊本又作熅揚雄解嘲隆隆者絕下句申之曰觀雷即用毛傳也

振鷺于飛

振鷺篇傳曰振振羣飛兒蓋據有駜篇之振振鷺

肅雝顯相

清廟篇傳肅敬雝和案思齊云雝雝在宮肅肅在廟雝篇云有來雝雝至止肅肅皆與本文同有瞽肅雝和鳴無傳案本詩主樂而言然則肅者如釋名

曰簫肅也其聲肅肅而清也雝卽
卷阿鳳鳴之雝雝律呂本象鳳聲

隋山喬嶽 般篇傳附

山山之隋隋小者也御覽引爾雅曰山陝而高曰巒
小曰隋正與毛合今爾雅曰巒山隋隓闕之文也說
文亦曰山之隋隋者碩市說非說文又曰橢車笭中
橢橢器也眾經音義橢狹長器也案天文家說隋圓
形亦名
鴨蛋形

右皆當重而不重者可以不必重而重者

證之

采采

卷耳采采卷耳傳事采之也芣苢采采芣
苢傳非一辭也衆采者事也無取乎重言
故傳無然皃等字
凡屬事者故此

燕燕

邶風燕燕于飛傳燕燕鳦
也然說文巂周燕也讀爾
雅爲周燕爲一句一物也乜部云燕乜廣韻引說文
如此是讀爾雅燕乜爲一句別自一物也蓋正毛公
之誤原許君之意物名無取于重言謂非以己與
鷾鴯同德相愛如爾燕雙宿雙飛也詩正義引爾雅
燕燕似未允協又引漢書燕謠燕燕尾涎涎然亦因
本詩重言後人遂沿爲恆言耳且釋鳥釋獸兩篇以

重字爲名者有鶼鶼狒狒猩猩三物皆異域所產燕固中國之鳥也

青青

子衿青青子衿傳青衿青領也漢石經衿作稔衿禘二字說文苡無

罩罩　汕汕

南有嘉魚烝然罩罩烝然汕汕傳單單雀也沭汕櫟也爾雅雜謂之渭櫟謂之汕今山西人名物名多重言之据詩則古已然說文引作鵯鵯吾恐此篆乃後人增

黃黃

都人士狐裘黃黃箋曰黃黃然取溫裕而己案狐裘黃色此亦猶之青青也賈誼新書引作狐裘黃裳

處處　言言　語語

公劉于時處處于時言言于時語語箋曰處其所嘗處言其所當言語其所當語鈎衆斯干箋曰爰居爰處爰笑爰語與于時處處四句同意則此重言反與單詞同也雖廣雅曰言言語語喜也似不同者然此乃訓詁家之別派卽如爾雅釋訓丁丁嬰嬰豈是相切直也藹藹萋萋豈是臣盡力也而雅訓云然則知常用說詩者以意逆志之共未可拘文率義也○又柔本詩四何上下皆重言而麼旅閒廟其巾此又叅顧倚之匪言也論語季氏旅

於泰山僕書敘傳作李氏臚岱盧矢亦作旅矣其作旅者弭作所事耳

謔謔板無然謔謔傳謔謔然喜樂也下文爾用憂謔言爾以可憂者為樂也謔卽是謔謔卽是謔浪笑敖也

宿宿信信有客有客宿宿有客信信傳一宿曰宿再宿曰信

高高敬之無日高高在上

子子孫孫楚茨篇釋訓子子孫孫引無極也竝下何釋之積古齋鼎彝銘云子子孫孫者云子孫者皆不可勝祀云孫子者凡三見云孫孫子子者王伯彝楷兆彝是也云子孫孫者萬壽鼎以下凡四見云子子孫者茲太子鼎以下凡十見但云子者楚公鐘是也云孫孫者楚頁佗余義鐘是也乃今仲敦蓋銘云孫孫器銘又曰子子孫孫筠清館師褒敦蓋銘云孫孫子器銘又云子子孫孫是知諸器異文其義一也。

子孫皆人名也。燕罩汕皆物名也。青黃皆色名也。采處言語謔宿信高皆事名也。不必重而重之。

卽應有當重而不重者矣又僩兮僩兮傳曰僩大也
執競降福簡僩傳亦曰大也君子偕老玼兮玼兮傳
曰玼鮮盛皃案此雖加兮字只是長言之與重言不
異也三章曰瑳兮瑳兮傳箋皆無說二章釋文云首
此又且禮反引說文云新色鮮也又引沈云毛及呂
忱並作玼玼本或作瑳此是後文瑳兮引王肅玼瑳之
說不同以證前當作玼後當作瑳也陸氏駮之曰今
檢王肅本後不釋不如沈所言其意蓋謂王無異義
當不異字也乃又曰然舊本皆前作玼後作瑳字此

又謂舊本兩章不同。不敢專輒以爲同字也。仍是闕疑之詞。此乃前賢謹愼之意。段氏詩小學乃謂陸氏據沈氏說以玼瑳分屬兩章。何讀書之不審也。且謂周禮注引詩玼兮玼兮其之展也。而其注說文又引云瑳兮瑳兮其之翟也。瑳兮瑳兮其之展也。經文何可信口雌黃也。案內司服注引詩如今本。釋文云玼音此。劉倉我反。本亦作瑳。與下瑳字同倉我反。竊爲斷之曰。內司服注兩何並當作瑳。如段氏說文注。此韓詩也。鄘風本文又兩章並當作玼。如段氏詩小學。

此毛詩也。鄭君注禮時。但據韓詩。遂竝引作瑳。說文。瑳。玉色鮮白。與沈氏所引王肅注。瑳。好美衣服潔白之皃。正相合。恐此說本出韓詩。沈氏誤屬之王肅也。毛詩兩章竝作玼。鄭君無箋。是依毛也。沈氏引王肅云。顏色衣服鮮明皃。卽申毛傳鮮盛皃。且追師疏引傳作鮮明皃。正同王肅也。段氏以小徐說文無瑳字。遂刪大徐瑳字。忘卻說文多收三家詩字也。且竹竿巧笑之瑳。傳曰。瑳。巧笑皃。亦謂笑而見齒之鮮白耳。此出毛詩。許君不當收之乎。又淇奧磋字說文不收。

瓦部甐瑳垢瓦石也知其以瑳𢴆磋也羣書治要作如切如瑳文選補亡詩注引同

凡當重而不重者二百八事不必重而重者一十五事

夏小正猼羊傳曰猼猼然又曰拂桐芭傳曰貌拂拂然也衆經音義引夏小正傳曰蜺魂也魂魂然小戩動也內則鄭注般臂前胜般般然也僖公二十八年左傳曹人兇懼杜注兇兇恐懼聲昭公七年左傳使長鬣者相說文引作儠曰長壯儠也孟子以追蠡趙注蠡蠡欲絕之皃也爾雅蚻蜻蜻某氏曰鳴蚻蚻者也漢書禮樂志鬣長馳如淳曰鬣鬣長貌也偶得此九事皆合單詞同重言之例聊舉爲徵不博考也

蓉 鏡堂

鄉亭 賀懋 樹百 仝校栞

荃 石鄰